

dva klanca s brzim potocima i daju Samoboru uvijek svjež i čist gorski uzduh. Zato je u Samoboru podneblje ugodno i za najžešće ljetne žege i ima izrazito gorski karakter: tople sunčane dane i hladnije noći. U ovomu kraju magle gotovo i nema.

Samobor obiluje lijepim šetalištima u nizini i na brežuljcima. Posvuda se prostiru bujni nasadi i crnogorične šume. Malo poviše samoga mjesta uređen je velik park Anindol, pun mirisave crnogorice ispremiješane s bjelogoricom. Parkom vode lijepi, sjenoviti putovi s mnogim klupama. Tu su i romantične kapelice sv. Ane i sv. Jurja. Od ove potonje kapelice, koja potječe iz 1564 g., ide se do vrhunca brda Tepca (323 m) s visokom piramidom, odakle se pruža jedan od najljepših vidika u daljinu, a osobito na samoborsku okolicu, koja je puna ljetnikovaca, plemićkih dvoraca i starih slikovitih crkvice. Iz Anindola stiže se šumskim putom do ruševina Staroga grada, koji je prilično dobro ušćuvan, a i dalje se radi na njegovu uzdržavanju. Ovaj grad podiгоše pristaše češkoga kralja Pšemisla Otakara II. kada je vodio rat s ugarskim kraljem Belom IV (oko 1260 g.). Na suprotnoj strani Anindola diže se brdo Stražnik, koje je lijepo uređeno i omiljelo je šetalište. Sa Stražnika se pružaju krasni vidici. U nizini, u samomu mjestu Samoboru nalazi se sjenovit park, ugodno odmorište onih, koji ne vole ili ne mogu da se penju uzbrdo. Isto je tako ugodan Vugrinščak, koji se prostire tik uz Gradnu.

Vrijedno je spomenuti crkvu sv. Anastazije iz 1674 g., zatim Franjevačku crkvu iz 1733 g. na mjestu, gdje je 1235 bila sagrađena kapelica. Veoma je zanimljiva kao arhitektonska rijetkost crkva sv. Mihajla. Osim toga u Samoboru ima mnogo vrijednih i zanimljivih spomenika, a osobito su vrijedna umjetnička djela na samoborskom groblju. Znamenit je Livadićev dvorac, u kome su prvi put odjeknuli zvuci ilirske budnice u prisutnosti hrvatskoga preporoditelja Ljudevita Gaja i drugih Ilira.

U Samoboru je razvijen i sportski život: tu ima nogometni i teniski klub, s nogometnim i s nekoliko teniskih igrališta.



Brestovac

Foto
L. Griesbach