

pour une autre raison. Les effets de l'évolution économique générale sont tels qu'il ne s'agit pas pour les Hongrois d'envahir les autres marchés, mais bien de préserver le leur. « L'agriculture, n'exportant plus que difficilement, redoute à présent la concurrence d'outre-mer jusque sur son propre marché et se voit obligée de recourir à la protection (1). »

Étant données ces raisons, il semble probable que les intérêts agricoles de la Hongrie s'arrangeraient assez mal de son entrée dans le *Zollverein* révé par le Dr Hasse. Au point de vue strictement hongrois, son projet est d'ailleurs d'un égoïsme notoire. Le Dr Gottfried Zoepfl, de Nuremberg, en a fait l'aveu dans des conditions qu'il est bon de retenir.

Le Dr Zoepfl est l'un des membres les plus actifs de « l'Union allemande-austro-hongroise ». Ce *Verein* berlinois, sur lequel j'aurai à revenir, est comme une succursale économique de l'Union pangermanique. Son but est de hâter l'achèvement des canaux de l'Elbe et de l'Oder au Danube, dont l'exécution constitue, comme on sait, l'un des articles principaux du programme de la *Weltpolitik*. Pour propager ses idées, ce *Verein* organise des conférences dans les trois pays sur lesquels il concentre son action. C'est dans l'une de ces réunions, tenue à Buda-Pesth le 3 septembre 1899, que le Dr Zoepfl s'est laissé aller à d'intéressantes déclarations (2).

« Les conséquences économiques du programme commercial résultant d'une union douanière de l'Allemagne, de l'Autriche-Hongrie et même éventuellement des pays du bas Danube, a-t-il dit, entraîneraient l'achèvement dans ces régions du réseau de routes commerciales et l'établissement de tarifs de transport, en vue de rapprocher économiquement ces divers pays entre eux. *Je ne puis discuter ici les*

(1) *Op. cit.*, p. 60.

(2) « *Auswärtige Handelspolitik und innere Verkehrspolitik*. Vortrag gehalten beim IV. Verbandstag des Deutsch-Oesterreichisch-Ungarischen Biennenschiffahrtsverbandes am 3. September 1899, in Budapest, von Dr Gottfried Zoepfl, Nürnberg. » Siemenroth, Berlin, 1900.