

Facesti come quel che va di notte
Che porta il lume dietro, e sè non giova
Ma dopo sè fa le persone dotte.

DANTE Purgatorio Canto XXII.

I. Nel consultare le varie sorgenti della Storia dei Segretarii della Casa di Luigi Marini presso l'Archivio di Stato di Venezia e fare uno studio sulle molteplici categorie dei Registri e delle Filze presso di esso in proposito, persino antichissime, raccolsi Documenti interessanti la Cancelleria della Serenissima. Da ciò mi venne il pensiero di dar loro un ordine che potesse servire a stendere una specie di Saggio della Storia della Cancelleria, e narrare come l'elemento personale della stessa sia nato, e come più tardi invecchiato sia andato a finire. Quale migliore scuola poteva io seguire quanto studiando l'Ordine nella famiglia che vi aveva appartenuto per secoli e si era confusa cogli interessi d'altre famiglie del ceto? Bisognava pure che raccogliessi i documenti della loro vita. Fu così che ebbero origine i Titoli