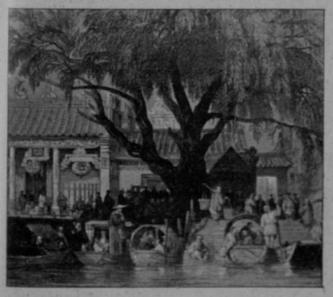
mal à la pénurie de leurs inventions par la richesse des décors et des sculptures, et par la décoration du « tchaoping », écran en maçonnerie interposé entre



Ting-tcheou.

les façades des maisons et les yeux des promeneurs.

Mais ils ont mis dans leurs villas et leurs jardins la fantaisie qu'ils ne pouvaient mettre dans la symétrie de leurs villes, et ils ont adapté aux divers mouvements du sol les divers agréments du kiosque peint, vernissé, ajouré, couvert de fleurs et de feuilles, et des ponts, en dos d'âne, à doubles tablièrs, à bas-