

# L'EMPIRE

DE LA

# MÉDITERRANÉE

---

## INTRODUCTION

---

### LA FRANCE DANS LA MÉDITERRANÉE

ET

### L'ENTENTE FRANCO-ITALIENNE

Au moment où la charpente des arcs triomphaux, dédiés au roi Victor-Emmanuel III et à la reine Hélène, craque et s'effondre sous le marteau, et avant que le président de la République, à son tour, ne se rende en Italie, l'heure est opportune pour se demander quelle signification politique ont eue et quelles conséquences peuvent entraîner les fêtes franco-italiennes. Cet examen est particulièrement à sa place au seuil d'un livre où l'on se propose d'étudier la lutte des influences et la mêlée des intérêts dans la Méditerranée occidentale et dans l'Afrique du Nord.

Trois ordres de faits ont, au cours du dix-neuvième siècle, profondément modifié la physionomie de la Méditerranée et la situation respective des peuples européens sur ses rivages : l'établis-