

La renaissance tchèque était au commencement exclusivement littéraire. Mais à mesure que la Révolution s'approchait, les Tchèques commencèrent à s'intéresser à la vie publique, car l'oppression féodale et absolutiste pesait sur eux plus lourdement que sur les autres nations. Ayant derrière eux une œuvre littéraire et intellectuelle de plus d'un demi-siècle, ils se sont lancés en 1848 dans le mouvement politique, car ils ont bien compris quelle importance il fallait attribuer à la transformation imminente de l'Etat et de la société. Ils ont reconnu que l'heure avait sonné où il s'agissait de savoir si l'œuvre de la renaissance serait durable ou non, où il s'agissait du sort de leur pays et de leur existence nationale. En 1848, par une intervention vigoureuse dans les luttes politiques en Autriche, ils ont célébré leur renaissance politique et se sont assuré par là définitivement une vie nationale et désormais aussi une influence considérable dans les affaires publiques de l'Autriche.

Pendant près de quatre siècles nous avons suivi le développement politique et constitutionnel de la Bohême féodale, sa lutte contre les efforts absolutistes et centralisateurs des Habsbourgs et enfin la décadence progressive de l'Etat tchèque au point de vue de son indépendance. Quelle sera maintenant l'attitude du peuple réveillé à la conscience nationale dans cette nouvelle phase de la politique autrichienne ? Pendant ces quatre siècles, la lutte de la Bohême pour l'indépendance se trouvait dans les mains de la noblesse féodale. C'est de la chute de cette noblesse qu'est sortie la renaissance du peuple. Le peuple réveillé va-t-il reprendre simplement l'ancien programme politique et national de la noblesse, qui l'a du reste très mal dé-