



Fig. 66. — Ascia sacra di rame  
proveniente dal Congo.

tutta la superficie dell' accetta; anche le alette che servivano pel manico sono decorate a questo modo.

V.

A. de Mortillet nel lavoro sulle figure scolpite sopra i monumenti megalitici della Francia <sup>1)</sup>, pubblicò parecchie figure di accette immanicate. <sup>2)</sup> Altre armi uguali furono incise sulle rupi della riviera ligure nell'età neolitica, ed alcune, che Bicknell ed Issel studiarono nella valle di Fontanalba, sono uguali per forma alle egiziane <sup>3)</sup>. Montelius diede le figure che trovaronsi sopra la pietra di una sepoltura della Bretagna, nella quale sono incise come decorazione circa dieci accette immanicate <sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> A. DE MORTILLET, *Revue mensuelle de l'École d'Anthropologie de Paris*, 1894, p. 273.

<sup>2)</sup> BICKNELL, *Atti della Società ligustica di scienze naturali*, 1897, p. 391, tav. XII.

<sup>3)</sup> O. MONTELIUS, *Die Chronologie der ältesten Bronzezeit*, p. 206.