

Creta per le epoche minoiche, la preistoria della Libia, della Grecia, dell'Italia e della Spagna.

Limitando l'opera mia all'esposizione di nuovi documenti ed all'analisi di quelli trovati dagli altri, non potrò smussare gli angoli al carattere troppo personale del libro. Spero non sia un difetto grave, perchè l'impronta individuale è un allettamento che serve a tener viva l'attenzione del lettore. Chi prende in mano il libro sa di poter esercitare il suo talento critico, perchè si tratta di cose nuove, sulle quali l'autore chiede il suo giudizio. Colle fotografie dei trovamenti fatti, riuscirò meglio che non con lo scritto a trasfondere nel lettore l'emozione provata negli scavi e ad ottenere la sua cooperazione per ricostruire la storia.