

INDICE ALFABETICO.

- Abbigliamenti femminili, 118.
 Abbigliamento femminile al Congo, 131.
 Abitazioni lacustri (collane), 133.
 Abitudine ai mutamenti del clima, 114.
 Abydos, 123, 191, 195.
 Abydos (tombe), 24.
 Accetta di Alanno, 306, 307.
 Accetta votiva di pietra colorata in rosso, 78, 79.
 Accette incise sui monumenti egiziani come simbolo della divinità, 89.
 Accette minoiche votive di rame, 82.
 Accette neolitiche di Phaestos, 51, 53.
 Accette piatte, 241.
 Accette piatte cretesi, 80.
 Accette piatte di rame dell'Egitto, 27.
 Accette piatte di rame (Lecce), 251.
 Accette piatte di rame della Sicilia, 24.
 Accette di rame colorate in rosso, 79.
 Accette di rame dell'Egitto, 23.
 Accette di rame del Museo Egiziano di Torino, 17, 18.
 Accette votive fatte con corno di cervo, 78.
 Accette votive di pietra, 77.
 Accette votive della Sicilia, 81.
 Accettine votive di rame trovate a Cumasa, 80.
 Accordo fra archeologia e antropologia, 321.
 Adulis (scavi del Paribeni), 99.
 Africa Centrale, 141.
 Africa (colorazione del corpo), 194.
 Africa (crani), 325.
 Africa (relazioni con Creta), 105.
 Africa (steatopigia), 95.
 Afrodite, 230.
 Agricoltura, 275.
 Alanno (ripostiglio), 306.
 Algeria e suoi *dolmens*, 151.
 Alpi (clima glaciale), 115.
 Alpi marittime, 117.
 Altamira, 112, 117.
 Ambra minoica, 290, 291.
 Amelinau, 89, 195.
 Amuleti che rappresentano una mummia, 105.
 Amuleti (vertebre di pesci), 140.
 Amuleto (donna grassa) di Creta, 92.
 Analisi bronzi (palazzo più antico di Phaestos), 23.
 Analisi chimica (bipenni), 242.
 Analisi chimica del bronzo della statua di Pepi, 22.
 Analisi pani di rame, 223.
 Analisi dei pugnali di rame della *tholos* di Haghia Triada, 67.
 Analisi rame (Boccheggiano), 305.
 Analisi rame (Chrysocamino), 220.
 Andrian (von), 178.
 Animali domestici e loro rappresentazioni, 111, 114.
 Animali estinti, 114.
 Animali (figure neolitiche), 142.
 Animali di terracotta, 145.
 Ansa fatta come un naso umano, 47.
 Antilopi, 123.
 Antropologia (Asia Minore), 329.
 Apologia del popolo ario, 333.
 Arene Candide, 121.
 Arezzo (ascia di piombo), 86.
 Argento, 238.
 Argilla non cotta (figure), 146.
 Argilla (vasi micenei), 126.
 Argirosi, 294.
 Arii, 177, 277, 321, 333.
 Arii e l'idea di Giove, 86.
 Armi egiziane, 16, 27.
 Armi infrante, 271.
 Armi offerte alla divinità, 77.
 Armi più antiche, 134.
 Armi di rame (Cipro), 232.
 Arte neolitica occidentale, 115.
 Arte (sua origine), 116.