

91. — Varietà :
- Ɔ' — Come il n. 89, nulla all'esergo.  
 Ɔ" — Come il n. 50.  
 Tav. XXIII, n. 9
92. — Varietà :
- Ɔ' — Come il n. 87, \* R C \* \* \* L A, esergo nulla.  
 Ɔ" — Come il n. 50.
93. — Varietà :
- Ɔ' — Come il n. 87, \* R \* C \* \* \* \* \* L \* C \*  
 Madonna sopra breve linea, sotto nulla.  
 Ɔ" — Come il n. 50.  
 Tav. XXIII, n. 10.
94. — Varietà :
- Ɔ' — Come il n. 93, \* R · C \* \* \* \* \* L · A \*  
 Ɔ" — Come il n. 50.
95. — Varietà :
- Ɔ' — Come il n. 93, \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \*  
 senza alcuna linea sotto le figure.  
 Ɔ" — Come il n. 50.
96. — Varietà :
- Ɔ' — Come il n. 87, senza linea sotto le figure  
 \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* sotto stella di cinque punte.  
 Ɔ" — Come il n. 50.
97. — Varietà :
- Ɔ' — Come il n. 96, sotto nulla.  
 Ɔ" — Come il n. 50.  
 Tav. XXIII, n. 11.
98. — BAGATTINO *di rame col monogramma di Cristo.*  
 Rame, peso dell'unico esemplare conosciuto grammi 1,03 (grani veneti 20).  
 Ɔ' — Sopra una mensola a costole che prende tutto il campo dell'esergo la Madonna disegnata come al n. 15, attorno · R · C · · L · A ·