

L'ARTE DI VERIFICARE LE DATE

TRATTATO DI CRONACA

DELLE OPERE DI ARTE E DI LETTERATURA

DI GIULIO F. G. G. G.

La cronaca è una scienza che ha per oggetto la storia dei fatti e delle cose, e che si divide in due parti: la cronaca antica e la cronaca moderna. La cronaca antica si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti prima dell'anno 1453, e la cronaca moderna si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti dopo l'anno 1453.

La cronaca antica si divide in tre parti: la cronaca greca, la cronaca latina e la cronaca ebraica. La cronaca greca si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti in Grecia, la cronaca latina si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti in Italia, e la cronaca ebraica si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti in Palestina.

La cronaca moderna si divide in due parti: la cronaca italiana e la cronaca straniera.

La cronaca italiana si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti in Italia, e la cronaca straniera si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti in altri paesi.

La cronaca italiana si divide in due parti: la cronaca italiana antica e la cronaca italiana moderna.

La cronaca italiana antica si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti in Italia prima dell'anno 1453, e la cronaca italiana moderna si occupa della storia dei fatti e delle cose che sono avvenuti in Italia dopo l'anno 1453.

TRATTATO DI CRONACA

DI GIULIO F. G. G. G.

DELLE OPERE DI ARTE E DI LETTERATURA

DI GIULIO F. G. G. G.