
CRONICA

DEI

MARMI DI PAROS.

OSSERVAZIONI.

Questa cronica, conosciuta sotto il titolo di marmi di *Paros*, d'*Arundel* o di *Oxford*, si è propriamente la cronica di Atene, città la più dotta di Grecia dalla quale sembra essersi fatta compilare. Essa è scolpita sul marmo in lettere unciali greche, e si rinvenne in sull'aprirsi del secolo XVII.^o nell'isola di *Paros*, una delle *Cicliadi*. Sculta nel marmo non potrebbe dirsi che vi sieno errori per parte dei copisti; e se taluno pur se ne rinvenga esso esser deve antico quanto il testo. Uno se ne potrebbe notare all'epoca 45, ove il regno di *Dario* apparisce collocato all'anno 516 avanti G. C., sebbene esso sia del 521. Ma anche supponendovi questa menda, essa sarebbe perdonabile, perchè il fatto riguarda l'*Asia*, di cui non era l'autore così esattamente informato come delle cose che concernevano la *Grecia*. La lezione però di que-