

tembre) dell'anno 506 dell'Era di Antiochia, 770 dell'Era dei Greci. Siffatti caratteri non possono convenire che all'anno 1211 di Roma, 458 di Gesù Cristo, in cui il 14 settembre cadde appunto in una domenica. Levando 505 da 1211 rimane 706, ch'è l'anno di Roma, al quale questa relazione fa corrispondere il principio dell'Era di Antiochia.

Questa stessa città fu pure afflitta da scosse violenti di un altro tremuoto un mercoledì, 29 di *tisri* 2.^o (novembre) l'anno 576 dell'Era di Antiochia. Ora consultando la nostra Tavola Cronologica ed il nostro Calendario Solare Perpetuo, troviamo che quest'anno siriano coincide coll'anno 528 di Gesù Cristo (1281 di Roma) in cui il 29 novembre fu effettivamente un mercoledì. Quindi, ove si rimonti al cominciamento dell'Era di Antiochia, si vedrà ch'essa ebbe origine nell'autunno dell'anno 706 di Roma, 48 anni principiatosi avanti Gesù Cristo.

Per concluder dunque col celebre accademico che qui ci serve di guida, alcune Date che si troverebbero le stesse sopra le medaglie, e negli Atti pubblicati dagli Assemani, differirebbero tuttavolta fra loro di un anno.

La ragione di questa differenza, che niuno prima del Bellei saputo aveva indovinare, si è che i Sirii adottarono un anno più tardi dei Greci l'Era Cesarea. Una spiegazione sì semplice è portata dal nostro autore ad un punto tale di evidenza che a niun modo è possibile di non aderirvi.

Nella nostra Tavola Cronologica si troverà quest'Era sotto queste due epoche differenti. Prendendola secondo le medaglie, il suo 49.^o anno comincia all'autunno che precedette immediatamente il 1.^o anno dell'Era cristiana; mentre, prendendola secondo gli Atti, il principio di questo medesimo anno 49.^o viene a cadere nell'autunno del 1.^o anno di G. C. Evagro nella sua Storia Ecclesiastica fa uso dell'Era Cesarea di Antiochia. Il patriarca Niceforo nella sua Cronografia parla di un'altra Era di Antiochia, ch'egli fa cominciare coll'impero d'Augusto. È la stessa che l'Era aziaca, di cui tratteremo nella seconda parte di questa Dissertazione.