Come gentil mela d'oro. Ovunque a cavallo andassi, Sempre Marco con meco menai. Dì, Marco: a me è l'impero.

145 Tu, Marco, primo impererai, E io sarò al tuo ginocchio. —
Tace Marco, non dice parola; Alla tenda non volge il capo.
Diritto va al candido padiglione,

150 Al padiglione d'Urosio il giovanetto:
Pinge il destriero all'imperial padiglione:
Lì Marco dal destriero smontò.
Quando lo vede Urosio il giovanetto,
Lieve salta da' serici strati,

Lieve salta, poi dice:
Me fortunato! ecco il mio compare;
Ecco il compare Cralievic Marco.
Egli dirà a chi è l'impero.
Le braccia aprono, collo a collo si stringono;

160 Baciansi nel bianco viso; Si domandano della forte salute: Poi sedettero sui serici strati. Così un po' di tempo corse: Il dì passa, la nera notte giunge.

Quando a mane il mattino albeggiò, E dinanzi la chiesa le campane sonarono,

⁽¹⁴²⁾ Kud sam gogie: diviso, come i Latini: quae te cumque. [Esempi di tmesi dei composti con —cumque in Cic., Virg., Oraz.].

⁽¹⁴⁶⁾ Accanto e minore di te. Dal modo di sedere turco. (147) Sciuti: che s'accosta allo chut de' Francesi.

⁽¹⁵⁵⁾ Pake per pak, come noi piue per più. [Purg. XXII, 107; e sei volte nel Parad.].

⁽¹⁵⁹⁾ U gherla se gherle. — Gherliti dal collo, quasi accollare, dice più intimo amplesso che abbracciare.

⁽¹⁶¹⁾ Junaçko zdravlje: possente modo.

⁽¹⁶⁵⁾ Kad u jutru jutro osvanulo.

N. TOMMASEO - Canti Illirici.