Male, o fedele donna mia! Avevo un aureo pomo, E mi casca oggi nella Bojana: E lo piango: scordarlo non posso. —

Non s'accorge la delicata sposa,
Ma dice al suo signore:
Prega Dio tu per la tua salute,
E pianterai vie miglior pomo.
Allora al prode più forte ne dolse;

E da banda si volse col capo;
Non osa più nè guardare la donna.
E vennero i due Mergliavcevic,
I due cognati della giovanetta di Goico;
La presero per le candide mani,

La menarono nella rocca a murarvela.
Gridarono a Rado architetto:
Rado grida a' trecento maestri.
Or ne ride la delicata sposa:
Ella pensa che celia le facciano.

55 La cacciarono nella rocca ove muravano; Gettarono i trecento maestri

E' corre, e rincontra la donna sua; E col destro braccio l'abbracciò: La bacia nel candido viso, E versa lagrime giù dagli occhi: E alla donna così parlò: Donna mia, dolor grande! Oh non vedi che tu se' perduta? A chi hai affidato tu Gianni? Chi ti netterà Gianni tuo? Chi della sua poppa lo popperà? — Ancora volea Goico dire, Ma non gliel dà Vucassino re, Che la prende per la destra mano; Poi grida a Rado architetto:

La pietà della giovane alla vecchia madre dell'amato suo, e di questo l'abbandonata tenerezza, qui commovono ancor più dolcemente.

(30) Tanana: delicata, gentile, fine, snella.