

l'indaco e nelle proprietà estere mantengansi in buono stato di salute; ma quelli che coltivano il riso sono esposti a perniciosi cambiamenti di temperatura allorchè lasciano le loro ferme o lavorano l'inverno prima del giorno per recarsi alle loro piantagioni; venendo presi di sovente da gravi malattie come pleuritidi e peripneumonie (1).

Nella Georgia, al pari che nella Virginia e nelle Caroline, i neri sono un bene immobile, che si vendono come le altre proprietà e si possono ereditare.

1717. *Primi Stabilimenti.* Sir Roberto Mountgomery, baroneto, pubblicò in quest'anno un opuscolo (2) contenente il piano dello stabilimento di una nuova colonia al sud della Carolina tra i fiumi Alatamaha e Savannah ed il 31° e 32° di latitudine nord, sotto il nome di *Margraviato d'Azilia*.

1728. Attesa la descrizione fatta da Howard ed altri scrittori (3) delle sofferenze dei prigionieri inglesi, ed un legato fattosi per liberare que' debitori insolventi, la Camera dei Comuni decise di nominare una commissione incaricata a dar esatte indicazioni sulla disciplina delle prigioni, e fu eletto membro e presidente Jacopo Oglethorpe. Furono trovati parecchi infelici debitori rinchiusi da lunga pezza senza speranza di riacquistare la libertà, confinati entro cellette insalubri, nudriti con cattivi cibi e crudelmente trattati dai carcerieri; della quale tanto penosa condizione e dello stato delle loro famiglie lasciate senza sostentamento commosso Oglethorpe, concepì il progetto di soccorrerle col fondare una colonia nella parte meridionale dell'America del nord, ove i protestanti perseguitati potessero trovare un asilo ed ove si civilizzassero gl' Indiani sotto l'influenza della religione cristiana. La Camera dei

(1) *Constitution of the British colonies*, pag. 414.

(2) *A discourse concerning the designed establishment of a new colony to the south of Carolina in the most delightful country of the universe*, by sir Robert Mountgomery, baronet, 24 pag. in 8.^o Londra, 1717. In the *transactions of the American historical society of Washington*, vol. I, 1839.

(3) Il celebre pittore Hogarth ha delineato in un quadro i patimenti che i carcerieri fanno soffrire a quegl' infelici prigionieri. *Grahams' United States*, vol. III, book 9.