

feo non ha barba, e l'altro sulla sinistra l'ha assai corta; era tale l'uso di questi antichi popoli attestato da Cesare e da Strabone: gli uni se la radevano, e gli altri la tagliavano in parte. Di più: li si veggono entrambi vestiti di quella specie di sopravveste o vestito militare chiamato *sagum*, saio, il quale secondo le formali testimonianze di Varrone e di Diodoro di Sicilia era proprio dei Galli; esso fermavasi con una fibbia e scendeva sino alle coscie.

Nulla diremo del tronco d'albero zeppo d'armi e di scudi che giace nel mezzo della faccia occidentale: non vi è nulla in esso di assolutamente caratteristico pel nostro soggetto: si sa ch'è l'immagine e la fedel pittura della maniera di trionfare dei primi tempi, che pel vincitore consisteva (1) nel far il suo ingresso in Roma portando sulle spalle un arbore carico delle spoglie nemiche, ciò che rassomigliava perfettamente ad un uomo armato, come praticò dapprincipio Romolo (2) e fecero poscia i primi vincitori che trionfarono dopo lui. E ciò basti rapporto all' arco di Carpentras.

Passiamo ora al monumento di Cavaillon che fu soltanto indicato da don Montfaucon, limitandosi di pubblicarne il disegno senza dirci nulla nè dell'epoca, nè della sua destinazione. Quest'antica città dei Cavari era stata nei tempi primitivi sottomessa ai Marsigliesi, giusta Artemidoro di Efeso citato da Stefano di Bizanzio: essa divenne poscia una delle città latine, poichè Plinio la qualifica con questo titolo (3) e seguì per conseguenza il destino della città di Avignone, da cui sembra non sia essa stata mai disgiunta in que' tempi rimoti. Il soggiornarvi che fecero i Romani la resero una delle città più vaghe del paese: e tutto giorno scavando sotterra, trovasi quantità di medaglie, d'iscrizioni greche e latine, e frammenti d'architettura che annunciano ciò che essa dovette essere a que' tempi.

Per altro di tutti i monumenti d'antichità che veg-

(1) *Idem ibid.*

(2) Vedi la sua Vita in Plutarco.

(3) Plinio III, 5 V. le antichità di Valchiusa; Parigi 1808 p. 42.