

nel novero dei candidati, brigarne i suffraggi con tutta l'attività e l'ardore del suo carattere. In tutti i discorsi pubblici e privati che teneva, non d'altro lo si sentia ragionare che di leggi da lui meditate in vantaggio del popolo (1) e ad umiliazione della nobiltà. Richiamava continuamente a memoria suo fratello Tiberio trucidato, non dissimulava il piacere che gusterebbe a vendicarne la morte e punire la durezza dei ricchi in riguardo ai poveri, unendo in tal guisa al suo privato risentimento quest'antico soggetto di declamazione, ch'è l'eterna malattia dei popoli inciviliti. Egli stendeva la sua compassione sugli alleati di Roma in Italia, e dipingeva la loro miseria con colori più forti ancora di quanto avea fatto il fratello di lui, e col mettere a nudo senza mistero e senza riserbo i sentimenti del suo cuore, si procurava l'affezione dei cittadini, e si francava la via al tribunato.

È facile a credere che dichiarazioni così pubbliche e sediziose dessero soggetto d'inquietudine al senato (2). I patrizii ed i ricchi fecero secoloro causa comune onde impedire che Gracco venisse eletto nel campo di Marte, ove doveano raccogliersi a tale oggetto i cittadini. La opposizione più forte ch'egli ebbe ad incontrare non procedette però da quest'assemblea, ma sì dalla celebre Cornelia, di lui madre. Questa illustre Romana, subito dopo la funesta morte del figlio suo primogenito, erasi confinata in una delle sue terre nella Campania presso il Capo Miseno posto a una lega da Pozzuoli. Colà passava ella il rimanente della sua trista vedovanza, esercitando quelle dolci virtù che appartengono al suo sesso. L'ordinario di lei divertimento consisteva nel leggere delle dotte opere, nè per avventura vi fu mai altra donna, che più di lei abbia premurosamente coltivato il proprio spirito (3). Parlava ella la sua lingua (4) con

(1) Catrou t. 13 p. 466.

(2) Appiano dice però I, 3, che la più parte dei senatori sembravano disprezzare le pretensioni di Gracco.

(3) Cicerone nel suo Bruto.

(4) Catrou t. 13 p. 467.