

*Consoli:* C. Claudio Centone, M. Sempronio Tuditano, entrano in carica il 21 aprile romano 514, 9 giugno giuliano 240 av. G. C.

240.-239. L'inondazione avvenuta e l'incendio di un tempio fecero omettere l'intercalazione. Prima rappresentazione di comedie e tragedie in Roma fatte da Livio Andronico sotto il consolato di C. Claudio e di M. S. Tuditano, l'anno di Roma 514 (Cicerone *Brut.* c. 18, Tuscul. l. I c. 1 *de Senect.* c. 14, Aulo Gello l. XVII c. 21, Cassiod. in Chron.). Si rappresentarono questi drammi al tempo dei ludi romani (Cassiod.) i quali si aprivano col 4 settembre romano che in questo anno concorse col 29 ottobre giuliano.

*Consoli:* C. Mamilio Turino, Q. Valerio Falto, entrano in carica il 21 aprile romano 515, 9 giugno giuliano 239 av. G. C.

239.-238. Nascita del poeta Ennio sotto il consolato di Q. Valerio e di C. Mamilio (Aulo Gello, con Varrone, l. XVII c. 21). L'anno in cui seguì la prima rappresentazione drammatica fatta da L. Andronico (Cic. *Bruto* c. 18) si è quello dopo il consolato di Claudio e di Tuditano (Aulo Gello; Cicer. Tuscul. l. I c. 1).

*Consoli:* T. Sempronio Gracco, P. Valerio Falto, entrano in carica il 21 aprile romano 516, 22 giugno giuliano 238 av. G. C.

238.-237. Guerra contro i Liguri ed i Galli. Il console T. Sempronio, spedito in Liguria, sconfigge quei popoli; sembrando essi interamente soggiogati, vien richiamato il console per affidargli novelle spedizioni. Discesa di Sempronio in Sardegna ed in Corsica (Festo alla parola *Sardi-Venales*; Epit. di Tito Livio lib. 20) quasi nello stesso tempo (Polibio l. I c. 88) in che finiva la guerra dei Cartaginesi contro le loro truppe mercenarie che eransi ribellate in Africa. Questa guerra avea cominciato secondo lo stesso Polibio (l. I c. 65) quan-