

Estatistica historica geografica da provincia do Maranhao offerecida ao Soberano congresso das cortes geraes, extraordinarias, e constituintes da monarchia Portugueza. Por Antonio Bernardino Pereira do Lago, coronel do corpo d'Engenheiros, em commissao na mesma provinicia (90 p. in 8.^o et 16 quadri statistici). Lisboa, na typ. da Academia real das sciencias, 1822.

Memorias historicas do Rio de Janeiro e das provincias annexas a jurisdiccao do vice-rei do Estado do Brazil, por Jozé de Souza Azevedo Pizarro e Araujo, natural do Rio de Janeiro, Bacharel Formado em canones, do conselho de sua magestade, etc., 9 tomi in 8.^o Rio de Janeiro, 1820-1822.

Dell'impero del Brasile considerato sotto i suoi rapporti politici e commerciali; di V. Angliviel La Beaumelle; 260 pag. in 8.^o Parigi, 1823.

L'independenza dell'impero del Brasile presentata ai monarchi europei; di Alfonso de Beauchamp, 138 pag. in 8.^o Parigi, 1823.

Confutazione dello scritto intitolato: Occhiata sullo stato politico del Brasile, ecc., di Alfonso de Beauchamp, 39 pag. in 8.^o, 1824.

Journal of a voyageto Brazil and residence there during part of the years, 1821, 22 et 23, by Maria Graham, 335 pag. in 4.^o London, 1824.

Reise Nach Bresilien, ecc., ovvero Viaggio al Brasile di Spix e Martius, 1 volume in 4.^o Monaco, 1823.

Travels in Brazil in the years 1817-1820, undertaken by command of his majesty the king of Bavaria, by Dr. Joh. Bapt. von Spix and Dr. C. F. Phil. von Martius, Knights of the Royal Bavarian order of civil merit and members of the royal academy of sciences at Munich, etc., vol. 1 e 2 in 8.^o, with Plates. London, 1824.

General Charte von sud America, o carta generale dell'America meridionale in due gran fogli, giusta le osservazioni e le carte speciali riportate dal viaggio nell'interno del Brasile, negli anni 1817-1820, dedicata a sua maestà il re di Baviera, dai dottori Spix e Martius. Monaco, 1825.

Narrative of a visit to Brazil, Chile. Peru and the Sandwich Islands, during the years 1821 and 1822, with miscellaneous remarks on the past and present state and