

fu respinto con perdita di ottantadue uccisi e di varii feriti. I portoghesi ebbero cinque uccisi e dodici feriti.

Nel 13 luglio, gli olandesi soffersero un altro rovescio a las Salinas, da cui furono costretti a ritirarsi lasciando varii uccisi e feriti.

Il 4 agosto uscirono dal Recif durante la notte per raccogliere frutta nei dintorni d'Olinda e perdettero altri ventiquattro uomini.

Il 20 novembre una spedizione composta di dodici navigli ed alcune barche, montate da cinquecento soldati e cento marinieri, uscì dal Recif e guidata dal mulatto Calabar si recò quindici leghe al sud di quel porto tra i fiumi Serenhem e *Fermoso*, ove sbarcate le truppe s' inoltrarono per oltre una lega fino alla fabbrica di zucchero di Roman Perez, situata ad un miglio da Villa Fermoso che fu saccheggiata ed abbruciata.

Il generale portoghese spedì il sergente maggiore Mucio Oriola con duecento napolitani, per soccorrere gli stabilimenti vicini al capo Sant'Agostino; ma prima del di lui arrivo, gli olandesi, guidati ancora da Calabar, entrarono nel Rio Fermoso (1) e vi bruciarono due caravelle.

Dopo questi rovesci, il generale portoghese fece erigere a Bio Fermoso una batteria ed un piccolo ridotto, nel quale collocò due pezzi di cannone da quattro e da sei e venti uomini sotto gli ordini del capitano Pietro d'Albuquerque.

Gli olandesi, giusta il consiglio di Calabar, adottarono lo stesso mezzo d'assalto ch'era stato impiegato dai portoghesi. Il conte di Bagnuolo fece un tentativo contra il forte Orange, e fu costretto a ritirarsi con perdita dei suoi cannoni. La di lui indecisione e la mancanza d'energia lo resero ai brasiliani sospetto di tradigione (2).

(1) Questo fiume si scarica nell'Oceano, rimpetto all'isola di *Santo Aleixo*.

(2) *Memorias Diarias de la guerra del Brazil*, anno 1632.

Brito Freyre, lib. V, 1-6, num. 398-455.

*Castrioto Lusitano*, parte I, lib. III, num. 38-42.

*O Valeroso Lucideno*, lib. I, cap. 2.

Rocha Pitta, *America Portuguesa*, lib. IV, num. 79-93.

*History of Brazil*, di M. Southey, cap. 15.