

Il *Rio da Prata* o *Paraguay* prende la sorgente nella pianura della *serra* di Pary o Lage, che forma parte di quella di Paricys nella provincia di Mato Grosso ed ai *Sete Lagoas*, o sette piccoli laghi, che comunicano fra loro. Un poco al dissotto dell'ultimo il fiume corre verso il nord a traverso un paese paludoso, e poscia ad una piccola distanza verso l'ovest, si dirige al sud.

Il primo suo affluente è il *Rio Diamantino* o fiume dei Diamanti che proviene da una lontana sorgente, e che riceve le acque di *Corrego Rico* o Canal Ricco, altrimenti chiamato *Rio do Oiro* o fiume d'Oro.

Il *Rio Novo* (scoperto nel 1786), affluente orientale del Paraguay, è formato dai piccoli fiumi chiamati Santa Anna, Gomez ed altri, a traverso i quali passa la grande strada di Cuiaba.

Il *Jauru* è il primo notevole affluente del Paraguay, e prende sorgente nelle pianure summentovate, a $14^{\circ} 42'$ di latitudine, e $58^{\circ} 38'$ di longitudine (Greenwich). Corre verso il sud-est per lo spazio di trentaquattro leghe, e dopo un cammino di sessanta leghe si congiunge al Paraguay, a $16^{\circ} 24'$ di latitudine, sette leghe al sud di Villa Maria (1).

La sponda orientale del Paraguay è elevatissima in tutto questo tratto, e per sette leghe portoghesi al di là del Jauru sino alla punta Escalada, ove le due sponde cominciano ad appianarsi e sono intersecate da laghi. Venti leghe al dissotto di questa punta la sponda occidentale è limitata da una *serra* o catena di eguale lunghezza, ma stretta e spaccata in varii luoghi per dar passaggio alle acque di tre laghi adiacenti, i di cui canali, all'epoca delle inondazioni del Paraguay, rassembrano vasti fiumi. Questi laghi portano il nome d'*Oberaba*, *Gahyba* e *Mandioré*; il primo ha tre leghe di diametro, l'ultimo ne ha cinque all'incirca.

Il *S. Lourenzo*, dapprima *Porrudos*, ha la sua sorgente verso il 15° di latitudine.

La *Cuiaba*, grand'affluente del *S. Lourenzo*, trae l'origine ad eguale latitudine del Paraguay, formasi di due

(1) Mawe, *Travels in Brazil*, cap. 18.