

Acuna, parlando (1) della religione degli abitanti del fiume Maranh, dice che fabbricano alcuni idoli colle loro mani. Agli uni attribuiscono la sovranità sulle acque; e per indicare questa possanza, gli collocano nelle mani un pesce; altri proteggono le loro semenze, altri regolano le battaglie. Essi li recano seco loro nelle scorrerie, e li adorano soltanto quando ne hanno bisogno, dicendo essere discesi dal cielo per dimorare con essi e far loro il bene. Allorchè marciano alla pugna, attaccano alla prora de' loro canotti l'idolo della guerra; e quando vanno alla pesca, vi collocano l'idolo delle acque. Confessano però potervi essere un dio più grande e più possente di quest' idoli (2).

I guaycurus credono esistere un essere intelligente, a cui non rendono alcun culto; ed allorchè vogliono conoscere il loro destino, si volgono ad una divinità inferiore, chiamata *Nanigogico*, che ha comunicazione coi loro indovini o giocolieri, chiamati *Unigenitos*, i quali interpretano il canto d'un uccello, nomato *macauhan*.

*Maghi*. Sonvi alcune case destinate pei maghi, ove parlano al demonio e praticano le loro superstizioni. Dopo la loro morte, le ossa vengono sospese in aria negli stessi letti di cotone ove riposavano durante la vita. Questi maghi sono nel tempo stesso *predicatori*, *consiglieri* e *conduttori*.

I *payesi* o sacerdoti de' tupisi dimoravano in alcune capanne nere ove nessuno osava penetrare. Si affrettavano di dar loro tutto ciò che chiedevano; e la loro influenza era sì straordinaria, che se predicevano la morte d'un individuo, questi si collocava nella propria amaca, e ricusando qualunque nutrimento, si lasciava morire di fame.

Nel 1800 nel mese di ottobre, gli abitanti indigeni della città di Pedra Branca, distretto di Maranh, abbruciarono viva una donna della loro tribù sospetta d'aver stregato un ammalato; e volevano far subire la stessa sorte ad una parente di questa donna, che si salvò

(1) Acuna, cap. 6.

(2) Veggasi Marcgravius, lib. VIII, cap. 11. *De Braziliensium religione*.