

Nel 1520 tre fratelli chiamati Parmentiers, nativi di Dieppe ed eccellenti marinieri, salparono da quel porto per fare un viaggio di scoperta, e giunsero a Pernambuco, donde riportarono in Francia un carico di legno di Brasile (1).

Durante qualche tratto di tempo dopo la scoperta, l'America fu conosciuta sotto il nome di *Brasile*. Trovasi, nella *Cosmographia di Munster*, impressa a Ginevra nel 1550, una carta del mondo, ove era collocata, un poco al mezzodì della linea, *Americae* vel *Brasilii Insulae*.

In un'altra carta, intitolata *Novus Orbis*, si scuopre lo stesso continente, sotto la denominazione d'*Insula Atlantica quam vocant Brasilii et Americam*.

Un'altra carta del globo, *Typus Cosmographicus universalis*, aggiunta all'edizione di Grynaeus, impressa a Basilea nel 1555, rappresenta l'America, come una grand' isola, *America Terra Nova*, situata tra il 1° ed il 10° di latitudine sud, all'ovest della quale trovasi *Parias*; al nord sonvi i *cannibali* ed al mezzodì *Prisilia*.

Giovan de Lery intitola la sua storia della spedizione di Villegagnon (1550), *Storia d'un viaggio alla terra del Brasile*, altrimenti detta *America*, 1585.

Pedro de Magalhaeus Gandavo, primo storico del Brasile, dà alla di lui opera il titolo seguente: *Historia da Provincia de Santa Cruz a que vulgarmente chamamos Brazil*, ovvero Storia della provincia di Santa Cruz, volgarmente chiamata *Brasile*. Lisbona, 1576.

1525. *Spedizione di Christovao Jaques, per far una terza esplorazione della costa del Brasile*. Morto nel 13 dicembre 1521 don Manoel, il di lui figlio don Joao III che gli successe, risolvette di fare nuove scoperte in quella parte del Nuovo Mondo intorno alla quale Gonzalo de Coelho gli avea dato alcune nozioni. Fece a quest'uopo apparecchiare una spedizione di cui affidò il comando a Christovao Jaques, *fidalgo* della sua casa, a cui diede il nuo-

e nel quale entrò il 27 novembre 1520, nel mare del Sud, cui nominò *Mare Pacificum*. Veggasi Errera, dec. II, lib. IX, cap. 15.

(1) Fournier, lib. VI, cap. 14.