

pensò di riempire il vuoto che presentava ancora quest'opera, riunendo quanto la storia offre di memorabili avvenimenti dopo il 1770, epoca alla quale s'arrestarono i PP. Benedettini, e continuando l'opera fino ai di nostri. Senonchè convinto della propria insufficienza, e considerato non potere sì vasto impredimento, il quale esige incalcolabili ricerche e presenta infinite difficoltà, essere l'opera d'un sol uomo, ma chiedere anzi il concorso di parecchi collaboratori, il signore di Courcelles ha dovuto ricorrere alla dottrina d'una società di dotti e letterati per continuare la grand'opera dell'ARTE DI VERIFICARE LE DATE, sempre però riservandosi la facoltà di essere il solo editore di questa continuazione che si stampò, come le due prime parti, nei tre formati, in foglio, in 4.º ed in 8.º (1)

I collaboratori del signore di Courcelles, sono:

Intorno la Francia, il signore Carlo Lacrosette, giovane, uno dei quaranta dell'Ac-

(1) Essa componesi di dodici volumi in 8.º; tre volumi in 4.º; e tre volumi in foglio. Ogni volume in 4.º ed in foglio comprenderà quattro volumi in 8.º, quindi sarà pubblicato in quattro libri.