del fiume Paraguay verso il 26°17' ed in quello del Parana verso il 32°.

In passato estraevasi il salnitro da varii siti del suolo, particolarmente nella provincia di Corrientes, ed esso ser-

viva per fabbricare la polvere.

Nel paese di Chaco trovasi del sale e così pure in quello al di là del fiume della Plata verso il sud. Nella state tutte le acque sono salmastre, ma nella stagione delle pioggie la loro salsedine diminuisce di molto. Le acque di Pilcomayo e di Vermejo, allorchè sono assai basse, si risentono di questa salsedine. Il forte di Melincue verso il 33° 44' di latitudine è quasi interamente circondato di lagune, che si asciugano allorchè le pioggie sono rare, e lasciano il sale cristallizzato dal calore del sole. A centrenta leghe da Buenos-Ayres seguendo il rombo ovest-sud-ovest havvi un lago sempre pieno di un eccellente sale che a Buenos-Ayres si preferisce a quello che viene dall' Europa. Molti altri laghi di queste contrade ne producono di un' eccellente qualità. Se ne trova ugualmente a Chaco dal lato del fiume Vermejo (1).

Regno vegetabile. Sovra tutta la costa orientale che ha quattrocento leghe di estensione il paese non ha alberi, ma solamente cespugli sparsi, quantunque abbondi di pascoli che nutriscono un' immensa quantità di gregge e di cavalli. Il paese al nord della Plata al contrario è coperto d'alberi d'alto fusto. Nelle provincie di Salta e di Tucuman vi sono belle foreste, e dicesi che gli alberi sieno colà altissimi ed alcuni sì grossi che sette uomini tenentisi per mano appena potrebbero abbracciarli. Ad Yerba Buena vedesi una foresta di melaranci. Un professore di Tucuman vi riconobbe cinquantatre specie di legnami utili. I campioni di sessantaquattro specie sono stati deposti nel gabinetto di storia naturale di Buenos-Ayres, fra' quali trovasi il melagrano si stimato in Europa.

Il gesuita Falkner osserva che la natura ha talmente arricchito il Paraguay di piante, di gomme e di frutta salubri, che quegli il quale avesse il talento di conoscere

⁽¹⁾ Veggasi Azara, vol I, cap. 2.