

**Figures byzantines** (*Première série*), par M. CHARLES DIEHL, membre de l'Institut, professeur à l'Université de Paris. 4 vol. in-18 jésus, br.

La vie d'une impératrice à Byzance. — Athénaïs. — Théodora. — Irène. — Les romanesques aventures de Basile le Macédonien. — Les quatre mariages de l'empereur Léon le Sage. — Théophano. — Zoé la Porphyrogénète. — Une famille de bourgeoisie à Byzance. — Anne Dalassène.

• S'inspirant des recherches les plus nouvelles en même temps que des inscriptions des écrivains byzantins et des chroniqueurs du temps, M. Charles Diehl fait revivre à nos yeux la société byzantine d'avant les croisades. Avec autant d'élé-gance que d'érudition, il montre ce que furent dans leurs somptueux palais les empereurs grecs du moyen âge, et nous représente surtout sous un jour exact la vie que menaient les souveraines de l'Empire grec d'Orient. Personne n'aura mieux contribué que l'auteur de ces études à nous faire connaître et à nous faire comprendre ce monde byzantin, à la fois si civilisé et si barbare. • (Revue des Deux-Mondes.)

---

**En Méditerranée** (*Promenades d'Histoire et d'Art*), par M. CHARLES DIEHL. 1 vol. in-18 jésus, broché. . . . .

Spalato et Salone. — En Bosnie-Herzégovine. — Delphes. — L'Athos. Constantinople, Chypre et Rhodes. — Jérusalem.

(Ouvrage couronné par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.)

• Pour évoquer ainsi le passé romain, byzantin, franc, que rappellent à chaque pas des traces ineffaçables, il fallait avoir les qualités d'un artiste. M. Diehl y a réussi complètement, et son livre contient tant de choses bien vues, tant d'observations originales et justes, qu'il offre du nouveau à tous les lecteurs. Et, avec cela, il ne faut pas y chercher longuement pour trouver des pages de cette vraie et haute poésie historique, qui ne se dégage de l'étude du passé que pour quelques âmes privilégiées. • (Revue Critique.)