

un rescritto di Roma per secolarizzare. Non avendo però potuto ottenere la restituzione del suo patrimonio, professò l'anno dopo il calvinismo e morì a Parigi nel settembre 1649.

MARGHERITA di FOIX e GIOVANNI LUIGI
di NOGARET.

L'anno 1572 MARGHERITA di FOIX contessa d'Astarac, di Candale e di Benauges e capo di Buch per parte di Enrico di Foix suo padre, sposò il 23 agosto 1587 nel castello di Vincennes Giovanni Luigi di Nogaret, marchese de la Valette, duca d'Epèrnon, conte di Montfort, cavaliere degli ordini del re, primo gentiluomo di camera, colonnello generale dell'infanteria, governatore di Guienna, di Provenza e del paese Messin, creato duca e pari di Francia nel 1582 e finalmente ammiraglio nel 1587. Tanti titoli uniti sulla sua testa da Enrico III lo fecero chiamare il *guardarobba del re*. Questo principe gli avea promesso di renderlo così possente che non gli si avrebbe mai potuto togliere ciò ch'egli gli avesse dato. Egli stesso lo maritò e per presente nuziale gli diede quattrocentomila scudi, che oggidì varrebbero oltre tre milioni. » La festa sponsalizia secondo il » giornale di Enrico III, fu magnificamente celebrata nel palazzo di Montmorenci ove intervenne il re con tutte le dame e ballò in grandissima allegria, portando però pendente » alla cintura il suo rosario di teste di morti fin che durò » il ballo, e regalò alla sposa un monile di cento perle valutate centomila scudi. » Tale era la profusione di quel monarca pei suoi favoriti. Egli avea fatto lo stesso nelle nozze di Gioiosa (*ibidem*). Per altro il duca di Epèrnon non fu un favorito senza merito; anzi convien dire che molto in lui se ne riconoscesse per perdonargli quel carattere di alterigia e di ferezza che gli avea ispirato la prospera fortuna e che mantenne anche dopo averla perduta. Non vi fu mai cortigiano meno di lui pieghevole, nè verun signore più di lui geloso delle prerogative annesse al suo grado, nè più smanioso di aggiungerne delle nuove. Per pingere con un sol tratto la sua vanità basterebbe dire che richie-