

3.<sup>o</sup> Anna Maria, madamigella di Valois, nata il 27 agosto 1669, maritata il 10 aprile 1684 con Vittorio Amedeo II re di Sardegna, morta nel 1728.

*Del secondo letto:*

4.<sup>o</sup> Alessandro Luigi, duca di Valois, nato il 2 giugno 1673, morto il 15 marzo 1676;

5.<sup>o</sup> Filippo II, di cui segue l'articolo;

6.<sup>o</sup> Elisabetta Carlotta, madamigella di Chartres, nata il 13 settembre 1676, maritata il 13 ottobre 1698 con Leopoldo Carlo duca di Lorena e di Bar, morta il 13 novembre 1744.

## FILIPPO II.

L'anno 1701 FILIPPO, principino di Francia, duca d'Orleans, di Valois, Chartres, Nemours, e Montpensier, cavaliere degli ordini del re, nacque a Saint-Cloud il 2 agosto 1674. Egli portò il titolo di duca di Chartres sino alla morte di suo padre, prendendo a quest'epoca il titolo di duca d'Orleans. Sino dalla più tenera giovinezza questo principe die' segno di un genio superiore ed universale. La letteratura, le arti, la politica, la guerra l'occuparono a vicenda. Egli cominciò la sua carriera militare all'assedio di Mons e alla battaglia di Leuze nel 1691 e si trovò alla presa di Namur nel 1692. Comandò un corpo di riserva alla battaglia di Steinkerque, ove fu ferito in una spalla il dì 3 agosto. Nel 27 luglio 1693 si distinse alla battaglia di Nerwinde in cui corse rischio di esser preso essendosi trovato cinque volte circondato dal nemico. Il re di Spagna lo nominò a cavaliere del Toson d'oro, e ne ricevette la collana il 7 agosto. 1701. Durante la pace, questo principe si abbandonò al suo genio per le scienze e le arti; geometria, chimica, pittura, scultura, musica, poesia, tutto gli era facile. Egli trovavasi in mezzo agli artisti ed ai filosofi, quando Luigi XIV lo spedì l'anno 1706 a sostituire il duca di Vendome che passò nella Fiandra, nel comando dell'armata d'Italia. Questa stava allora davanti Torino cui assediava. Il duca d'Orleans fu ferito da due palle il 7 settembre e obbligato a ritirarsi.