

colonie di Sierra Morena, che per altro sopravvissero al loro fondatore.

Don Pedro Cevallos, reduce dalla sua spedizione al Paraguai, recandosi alla corte, morì sul finire di dicembre nel convento dei cappuccini di Cordova, ov' era stato costretto a fermarsi.

1779. Robertson avea scritto per ringraziar l'Accademia di Storia di Madrid e chiedere di cooperare ai suoi lavori. Nel gennaio 1779 il governo, sulla denuncia di una nota in cui il S. Ufficio era poco rispettato, proibì la *Storia dell' America*, ne vietò l'ingresso nel regno in veruna lingua, e abbracciò nella proscrizione anche la versione spagnuola che stava per pubblicarsi. Esso incaricò l'Accademia a nominare due de' suoi membri per far la critica dell'opera; ma rispose l'Accademia ch'ella obbedirà, qualora le sia permesso di scegliere due altri membri che ne assumano l'apologia.

Il 14 febbraio, si dovea, giusta l'uso spagnuolo, benedire un ponte di barche costruito nel porto S. Maria e ch'era stato esaminato dai periti del conte d'O-Reilly, capitano generale dell'Andalusia. Al momento della cerimonia, essendosi la flotta recata sul ponte, si ruppero le catene di ferro che sostenevano un ponte levatoio praticato pel passaggio delle barche che andavano a Xerez; e a malgrado i pronti soccorsi del capitano generale e dei magistrati, rimasero affogate molte persone, essendosi levati dall'acque oltre quattrocento cadaveri senza contar quelli ch'erano stati trasportati dall'onda.

Amava la Spagna di mantenersi neutrale nella guerra tra l'Inghilterra e gli Stati Uniti d'America sostenuti dalla Francia. Essa pel corso di quasi otto mesi fece le parti di potenza mediatrice; ma gl'impegni del patto di famiglia, il voto generale della nazione, le imprudenti provocazioni degli Inglesi e il loro rifiuto di riconoscere l'indipendenza Americana, come pretendeva la Spagna, la costrinsero final-

rigorosa permise a Olavide di fuggire l'anno 1780: si ritirò in Francia, ove soggiornò diciotto anni: imprigionato nel 1794 e ricreduto de' suoi errori, pubblicò il *Trionfo dell' Evangelio*. Il prodigioso spaccio di quest'opera, l'anno 1798, fece richiamarlo in Ispagna, ove morì nel 1803.