

212. Mezzo zecchino. $\overline{D}$ FRANC ERIZ S|M|V|E|N|E|T| $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$ C. prec.
 $\overline{B}$ EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra, ma 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
 $\overline{O}$ Papadopoli, id., n. 14. Dalle schede di Kunz.
- X, 8. 213. Id $\overline{D}$ FRA · ERI S|M|V|E|N|E| $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$ C. prec.
 $\overline{B}$ Tutto c. sopra.
 $\overline{O}$ P. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 20. C^a SM
214. Id. $\overline{D}$ FRANC · ERIZ S|M|V|E|N|E| $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$ C. prec.
 $\overline{B}$ · EGO · SVM · LVX · MVND · C. sopra, ma 13 stelle: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.
 $\overline{O}$ P. gr. 1,70. C^a C. Zop.
215. Quarto di zecchino. $\overline{D}$ FRANC ERIZZO Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso; lungo l'asta $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$
 $\overline{B}$ EGO · SVM · LVX · MVN · Il Redentore, in piedi di fronte, benedicente, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a cinque raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
 $\overline{O}$ D. 16; p. gr. 0,85 e 0,87. Papadopoli, id., n. 21. C^a e C¹ SM e C. PAP.
216. Id. $\overline{D}$ Tutto c. prec.
 $\overline{B}$ EGO · SVM LVX · MVN · C. sopra.
 $\overline{O}$ Papadopoli, id., n. 22. M. CORRER
217. Id. $\overline{D}$ FRANC ERIZ $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$ C. prec.
 $\overline{B}$ EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra.
 $\overline{O}$ Papadopoli, id., n. 23. ?
- X, 9. 218. Id. $\overline{D}$ · FRANC ERIZZO $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$ C. prec., ma il vessillo è senza banderuola.
 $\overline{B}$ EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra.
 $\overline{O}$ P. gr. 0,83. C^a SM
219. Id. $\overline{D}$ Tutto c. prec.
 $\overline{B}$ EGO · SVM LVX · MVN · C. sopra.
 $\overline{O}$ P. gr. 0,87. C¹ C. Zop.