

Sigla · Z · M ·

ZUANNE MARCELLO, massaro: 1609-10.

172. D *R*C***L*Λ* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio
· Z · M ·
B C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.
R Papadopoli, id., n. 69.

Sigla · V · E ·

VINCENZO EMO, massaro: 1614-15.

173. D *R*C*****L*Λ* C. prec.; le figure sono più piccole · V · E ·
B C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; stelle a 5 raggi.
R Papadopoli, id., n. 57 a. C. PAP.

Sigla · G · C ·

GEROLAMO CONTARINI, massaro: 1628-29.

174. D *R*C*****L*Λ* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio
· G · C ·
B C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.
R Papadopoli, id., n. 67.

Sigla · L · F ·

LUCA FALIER, massaro: 1630-31.

175. D · R · C + + + + + L · A · C. prec.; Madonna di tipo più recente · L · F ·
B C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.
R Papadopoli, id., n. 86.

SIGLE DI MASSARI SCONOSCIUTI

Sigla ... D ·

Potrebbe indicare ANDREA DOLFIN: 1581-82, o ANDREA DIEDO: 1582-83, o FANTINO DANDOLO: 1590-92,
ovvero MARCO DANDOLO: 1596-97.

176. D *R*C****L*Λ* C. prec.; figure piccole; la B. Vergine è nimbata e il Bam-
bino è senza nimbo; il disegno è più ampio. Esergo ... D ·
B Leone in quadro, accostato da 4 rose a sei petali; disegno più moderno.
R D. 18; p. gr. 0,97. Le Hard., id., n. 377. C. LEHARD.