72. Soldo. **D** · S · M · V · FRANC · LAVRED C. prec. CON · c. rit.
B * DEF DST · · NOSTER * C. sopra.
 (Ribattuto su soldo di Alvise Contarini).
M P. gr. 1,65. C^o SM
73. Id. **D** S · M · V · FRANC · LAV..... C. prec. * 12 *
B + DEFENS NOSTER + C. sopra.
M P. gr. 1,49. C^o SM
74. Soldo **D** * S · M · V · FRAN.... AVRED C. prec. * 12 *
 col **B** dello zecchino. **B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore,
 benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in
 un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte,
 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
M D. 22; p. gr. 1,43. C^o DE LAZ.
 (È moneta forse ibrida, ma certamente originale dell'epoca).
75. Bezzo in oro, **D** * S · M · V · FRANC · LAVRED * Leone, Doge e vessillo, come nel
 da 1 zecchino. **B** * DEFENS · NOSTER * Il Redentore, come nel soldo.
O D. 19; p. gr. 3,50. C^o (bucato) C. ZOP.
- XXIX, 16. 76. Bezzo. **D** * S · M · V · FRANC · LAVRED * C. prec. * 6 *
B * DEFENS · · NOSTER * C. sopra.
M D. 18; p. gr. 0,72. Papadopoli, id., n. 51. C^o SM, M. CORRER e C. PAP.
- T. XXX, 1. 77. Tallero. **D** FRANC · LAUREDANO DUCE 1756 Entro scudo o targa di stile
 barocco, leone alato e nimbato, rampante a sinistra, col libro aperto
 fra le zampe anteriori; senza cerchio.
B * REPUBBLICA VENETA * Busto di donna, raffigurante Venezia,
 volto di profilo a destra coi capelli raccolti, in parte intrecciati
 dietro l'orecchio e in parte sciolti sul collo; sul capo il corno
 ducale sormontato da perla o gemma e con ornamenti incussi; sulle
 spalle un manto di ermellino chiuso con fermaglio sul petto; senza
 cerchio. Taglio ornato.
R D. 41; p. gr. 28,50. Papadopoli, id., n. 52, nota 1. FDC SM
78. Id. **D** Tutto c. prec.
B C. sopra; ma gli ornamenti sul corno ducale sono in rilievo.
R P. gr. 28,60. Papadopoli, id., n. 52. FDC M. CORRER, MBP e C. PAP.