

219. Sesino, \overline{D} + ALOY MOCENIGO DVX VEN Croce pisana accantonata da
o doppio quattrino. 4 losanghette sormontate da globetto agli angoli e da 3 globetti
a ciascuna estremità; c. lin.
 \overline{B} + SANCTVS MARCVS VENETV C. sopra.
M Papadopoli, id., n. 144.
220. Id. \overline{D} C. prec.; ma la croce è accantonata solo da 4 globetti.
 \overline{B} Tutto c. sopra.
M Papadopoli, id., n. 145.
221. Id. \overline{D} Tutto c. prec.
 \overline{B} + SANCTVS MARCVS VENET C. sopra.
M P. gr. 1,00. C^s C. Zop.
222. Id. \overline{D} + ALOY MOCENIGO DVX VE C. prec.
 \overline{B} SANCTVS MARCVS VENET C. sopra; senza cerchio.
M Papadopoli, id., n. 146.
223. Id. \overline{D} + • ALOY MOCENIGO DVX [VE] C. prec.
 \overline{B} C. sopra; c. lin.
M Papadopoli, id., n. 147.
224. Id. \overline{D} + ALOY MOCENIGO DVX V C. prec.
 \overline{B} C. sopra; senza cerchio.
M Papadopoli, id., n. 148.
225. Id. \overline{D} 4 ALOY MOCENIGO DVX Croce pisana senza globetti, accanto-
nata da 4 fusi romboidali; c. lin.
 \overline{B} 4 SANCTVS MARCVS VEN • C. sopra; c. lin.
M P. gr. 1,59. Papadopoli, id., n. 149. MBP
- Secondo Papadopoli non sarebbe chiara l'interpretazione della cifra 4,
che non corrisponde al valore del sesino; ritiene quindi che si tratti forse
di uno dei soliti progetti non approvati. Luigi Rizzoli jun. opinerebbe invece
che forse la cifra 4, messa alle due leggende, voglia proprio significare il
valore della moneta, che è un doppio quattrino, cioè 8 bagattini o denari
(4 + 4), ed è perciò che il 4 è ripetuto nel \overline{D} e nel \overline{B} .
226. Mezzo \overline{D} † ALOY • MOCENIGO • DVX Croce patente; c. lin. e perl.
quattrino, \overline{B} * • S • MARCVS • VENETVS • Testa nimbata di S. Marco, di fronte;
o doppio bagattino. c. perl.
M D. 15; p. gr. 0,76 e 0,46 C^s, 0,56 C^s SM