

2. Marcello, o mezza lira. D Tutto c. prec.
B $\circ + \cdot \text{TIBI} \circ \text{LAVS} \circ 3 \circ \text{GLORIA} \circ$ C. sopra.
R C. DE LAZ.
3. Id. D NY MARCELL S | M | V | E | N | E | T | I | D || V || X || C. prec. B D
B $\cdot + \text{TIBI} \cdot \text{LAVS} \cdot 3 \cdot \text{GLORIA} \cdot$ C. sopra.
R P. gr. 3,15. Papadopoli, id., n. 7. C¹ C. PAP.

Sigla $\mathfrak{z}$ T

ZUANNE TAJAPIERA, massaro: entra il 20 luglio 1473.

4. Id. D NY MARCELL S | M | V | E | N | E | T | I | D || V || X || C. i prec. $\mathfrak{z}$ T
B $\circ + \cdot \text{TIBI} \circ \text{LAVS} \circ 3 \circ \text{GLORIA} \circ$ C. i prec.
R D. 24; p. gr. 3,25 e 2,98. Papadopoli, id., n. 11. C² SM
5. Id. D NY MARCELL S | M | V | E | N | E | T | I | D || V || X || C. prec. $\mathfrak{z}$ T
B Tutto c. sopra.
R P. gr. 3,01. C² SM
- T. VI, 4. 6. Id. D NY MARCELL S | M | V | E | N | E | T | I | D || V || X || C. prec. $\mathfrak{z}$ T
B $\cdot + \cdot \text{TIBI} \cdot \text{LAVS} \cdot 3 \cdot \text{GLORIA} \cdot$ C. sopra.
R P. gr. 3,08. Papadopoli, id., n. 8. C¹ C. PAP.
7. Id. D NY MARCELL S | M | V | E | N | E | T | I | D || V || X || C. prec. $\mathfrak{z}$ T
B $\circ + \cdot \text{TIBI} \circ \text{LAVS} \circ 3 \circ \text{GLORIA} \circ$ C. sopra.
R P. gr. 3,13. C² SM
8. Id. D NY MARCELL S | M | V | E | N | E | T | I | D || V || X || C. prec. $\mathfrak{z}$ T
B Tutto c. sopra.
R Papadopoli, id., n. 10.
9. Id. D NY MARCELL S | M | V | E | N | E | T | I | D || V || X || C. prec. $\mathfrak{z}$ T
B Tutto c. sopra.
R Papadopoli, id., n. 12.
10. Id. D NY MARCELL S | M | V | E | N | E | T | I | D || V || X || C. prec. $\mathfrak{z}$ T
B Tutto c. sopra.
R P. gr. 3,12. C² C. CUN.