

13. Quartarolo. D $\cdot \text{I} \cdot \text{TEOPVL} \cdot \text{DVX}$ Nel campo $\text{V} \cdot \text{N} \cdot \text{C} \cdot \text{E}$ disposte in croce attorno a globetto; c. rig.

B $\cdot \text{I} \cdot \text{MARCVS}$ Croce accantonata da 4 gigli; c. rig.

M D. 16; p. gr. 0,85. C³ SM

II, 6. 14. Id. D $\cdot \text{I} \cdot \text{TEOPVL} \cdot \text{DVX}$ C. prec. $\text{V} \cdot \text{N} \cdot \text{C} \cdot \text{E}$.

B $\cdot \text{I} \cdot \text{MARCVS}$ C. sopra.

M P. gr. 0,88 e 1,06. Papadopoli, id., n. 6. C³ e C¹ SM e C. PAP.

MARINO MOROSINI DOGE XLIV

(1249-1253)

1. Grosso. D $\cdot \text{I} \cdot \text{I} \cdot \text{I} \cdot \text{[AV]ROC}$ $\cdot \text{S} \cdot \text{M} \cdot \text{VENETI}$ D $\parallel \text{V} \parallel \text{X} \parallel$ S. Marco, in piedi a destra, porge il vessillo al Doge a sin. pure in piedi.

B Il Redentore in trono $\overline{\text{IC}} \overline{\text{XC}}$

R D. 20; p. gr. 2,02. Papadopoli, id., n. 1. C³ SM

(Papadopoli interpreta per $\overline{\text{IC}}$ il segno $\overline{\text{IC}}$ o $\overline{\text{IC}}$).

2. Id. D $\cdot \text{M} \cdot \text{M} \cdot \text{[AV]ROC}$ $\cdot \text{S} \cdot \text{M} \cdot \text{VENETI}$ D $\parallel \text{V} \parallel \text{X} \parallel$ C. prec.

B Tutto c. sopra.

R P. gr. 2,10. C³ C. ZOP.

3. Id. D $\cdot \text{M} \cdot \text{M} \cdot \text{[AV]ROC}$ $\cdot \text{S} \cdot \text{M} \cdot \text{VENETI}$ D $\parallel \text{V} \parallel \text{X} \parallel$ C. prec.

B C. sopra; ma punto presso la gamba destra.

R P. gr. 2,07, 2,08 e 2,17. C³ SM e M. CORRER.

4. Id. D e B Tutto c. prec.; ma senza punto presso la gamba destra.

R P. gr. 2,02. C³ C. CUN.

5. Id. D $\cdot \text{M} \cdot \text{M} \cdot \text{[AV]ROC}$ $\cdot \text{S} \cdot \text{M} \cdot \text{VENET}$ D $\parallel \text{V} \parallel \text{X} \parallel$ C. prec.

B Tutto c. sopra.

R D. 21; p. gr. 2,17. C¹ C. PAP.

6. Id. D $\cdot \text{M} \cdot \text{[AV]ROC}$ $\cdot \text{S} \cdot \text{M} \cdot \text{VENETI}$ D $\parallel \text{V} \parallel \text{X} \parallel$ C. prec.

B C. sopra; punto presso la gamba sin.

R D. 21; p. gr. 2,09 e 2,07. C³ SM