

2. Marcello, o mezza lira. $\overline{D} \text{ } \ddot{\text{V}} \text{ } \overline{\text{AVGVSTIN}} \overline{\text{BARBADICO}} \text{ } \overline{\text{S}} | \overline{\text{M}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{E}} | \overline{\text{N}} | \overline{\text{E}} | \overline{\text{T}} | \overline{\text{I}} \text{ } \overline{\text{D}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{X}} |$
 C. prec. G P
 $\overline{B}$ Tutto c. sopra $\overline{\text{IC}} \overline{\text{XC}}$
 $\overline{R}$ P. gr. 3,21 C^a e 3,17 C^a. Papadopoli, id., n. 25. SM
3. Id. $\overline{D} \text{ } \ddot{\text{V}} \text{ } \overline{\text{AVGVSTIN}} \overline{\text{BAR}} \overline{\text{BADICO}} \text{ } \overline{\text{S}} | \overline{\text{M}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{E}} | \overline{\text{N}} | \overline{\text{E}} | \overline{\text{T}} | \overline{\text{I}} \text{ } \overline{\text{D}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{X}} |$
 C. prec. G P
 $\overline{B}$ Tutto c. sopra $\overline{\text{IC}} \overline{\text{XC}}$
 $\overline{R}$ P. gr. 3,14 C^a e 2,64 C^a SM

Sigla Z F T

ZAN FRANCESCO TREVISAN, massaro: entra l'11 agosto 1486.

4. Id. $\overline{D} \text{ } \ddot{\text{V}} \text{ } \overline{\text{AVGVSTIN}} \overline{\text{BAR}} \overline{\text{BADICO}} \text{ } \overline{\text{S}} | \overline{\text{M}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{E}} | \overline{\text{N}} | \overline{\text{E}} | \overline{\text{T}} | \overline{\text{I}} \text{ } \overline{\text{D}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{X}} |$
 C. i prec. Z F T
 $\overline{B}$ $\cdot \text{TIBI} \cdot \text{SOLI} \cdot \text{GLORIA} \cdot$ C. i prec. $\overline{\text{IC}} \overline{\text{XC}}$
 $\overline{R}$ P. gr. 3,19. Papadopoli, id., n. 25. C^a SM
5. Id. $\overline{D}$ Tutto c. prec. Z F T
 $\overline{B}$ $\cdot \text{TIBI} \cdot \text{SOLI} \cdot \text{GLORIA} \cdot$ C. sopra $\overline{\text{IC}} \overline{\text{XC}}$
 $\overline{R}$ P. gr. 3,19, 3,15, 3,14 e 2,67. Papadopoli, id., n. 25. C^a SM
6. Id. $\overline{D} \text{ } \ddot{\text{V}} \text{ } \overline{\text{AVGVSTIN}} \overline{\text{BARBADICO}} \text{ } \overline{\text{S}} | \overline{\text{M}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{E}} | \overline{\text{N}} | \overline{\text{E}} | \overline{\text{T}} | \overline{\text{I}} \text{ } \overline{\text{D}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{X}} |$
 C. prec. Z F T
 $\overline{B}$ Tutto c. sopra $\overline{\text{IC}} \overline{\text{XC}}$
 $\overline{R}$ P. gr. 3,14. Papadopoli, id., n. 26. C^a SM

Sigla CK K CH (?)

CRISTOFORO CANAL, massaro: entra il 12 novembre 1487.

" " " " il 6 giugno 1498.

7. Mocenigo, o lira. $\overline{D} \text{ } \ddot{\text{V}} \text{ } \overline{\text{AVG}} \cdot \overline{\text{BARBADICO}} \cdot \overline{\text{S}} \cdot \overline{\text{MARCVS}} \cdot \overline{\text{VENET}}$ Sopra una linea che rappresenta il terreno, S. Marco, in piedi a sin., porge il vessillo al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; la banderuola, volta a destra, reca un piccolo leone in soldo; lungo l'asta $\overline{\text{D}} | \overline{\text{V}} | \overline{\text{X}} |$
 $\overline{B}$ $\cdot \text{TIBI} \cdot \text{SOLI} \cdot \text{GLORIA} \cdot$ Il Redentore, in piedi sopra piedestallo, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, la cui croce termina con globetto alle estremità. Sul piedistallo bipartito le iniziali $\cdot \text{C} \cdot \cdot \text{K} \cdot$
 $\overline{R}$ D. 34; p. gr. 6,49. Papadopoli, id., n. 18. C^a SM