

- II, 14. 32. Piccolo o denaro, D $\text{†} \cdot \text{LA} \cdot \text{TE} \cdot \text{DVX} \cdot$ C. prec.
scodellato. R Tutto c. sopra.
M P. gr. 0,30 e 0,26. Papadopoli, id., n. 2. C³ SM
33. Id. D $\text{†} \cdot \text{LATE} \dots$ C. prec.
R $\text{†} \cdot \text{MARC} \cdot \text{V} \cdot$ C. sopra.
M D. 12; p. gr. 0,24. C⁴ SM
- II, 15. 34. Bianco D $\text{†} \cdot \text{LA} \cdot \text{TEVPL} \cdot \text{DVX} \cdot$ Croce accantonata da 4 triangoletti; 2 c. rig.
o mezzo denaro, R $\text{†} \cdot \text{MARC} \cdot \text{V} \cdot \text{V} \cdot \text{N} \cdot$ Busto del Santo barbato di fronte con
scodellato. aureola di 9 globetti attorno alla testa e 3 sul vestito; 2 c. rig.
M D. 13; p. gr. 0,40. Papadopoli, id., n. 3. C¹ SM
- II, 16. 35. Doppio D $\text{†} \cdot \text{LA} \cdot \text{TEVPL} \cdot \text{DVX} \cdot$ Nel campo le lettere $\text{V} \cdot \text{N} \cdot \text{C} \cdot \text{E}$ di-
quartaro. sposte in croce attorno a globetto; c. perl.
R $\text{†} \cdot \text{MARC} \cdot \text{V} \cdot$ Croce accantonata da 4 gigli; c. perl.
M D. 18; p. gr. 1,72 e 2,03. Papadopoli, id., n. 4. C³ SM e C. PAP.
36. Quartaro. D $\text{†} \cdot \text{LA} \cdot \text{TEVPL} \cdot \text{DVX} \cdot$ C. prec.
R $\text{†} \cdot \text{MARC} \cdot \text{V} \cdot$ C. sopra.
M D. 15; p. gr. 1,44. Papadopoli, id., n. 5.
- II, 17. 37. Id. D $\text{†} \cdot \text{LA} \cdot \text{TEVPL} \cdot \text{DVX} \cdot$ C. prec.
R $\text{†} \cdot \text{MARC} \cdot \text{V} \cdot$ C. sopra.
M D. 16; p. gr. 0,95 C³, 0,94 e 0,84 C³. Papadopoli, id., n. 6. C³ SM

IACOPO CONTARINI DOGE XLVII

(1275-1280)

1. Grosso. D $\cdot \text{IA} \cdot \text{9TARIN} \cdot \cdot \text{S} \cdot \text{M} \cdot \text{VENETI} \cdot$ D $\parallel \text{V} \parallel \text{X} \parallel$ S. Marco, in piedi
a destra, porge il vessillo al Doge a sin. pure in piedi.
R Il Redentore in trono $\overline{\text{IC}} \overline{\text{XC}}$
R D. 20; p. gr. 2,09. Papadopoli, id., n. 1. C³ SM
2. Id. D $\cdot \text{IA} \cdot \text{9TARIN} \cdot \cdot \text{S} \cdot \text{M} \cdot \text{VENETI} \cdot$ D $\parallel \text{V} \parallel \text{X} \parallel$ C. prec.
R C. sopra; punto sotto il gomito destro.
R P. gr. 2,19. C³ SM