

22. Marcello, o mezza lira. $\mathcal{D}$ Tutto c. prec. P M
 $\mathcal{B}$ • TIBI • SOLI • GLORIA • C. sopra $\overline{IC}$ $\overline{XC}$
 $\mathcal{R}$ P. gr. 3,19. C^2 C. CUN.
- VI, 7. 23. Id. $\mathcal{D}$ Tutto c. prec. P M
 $\mathcal{B}$ • TIBI • SOLI • GLORIA • C. sopra $\overline{IC}$ $\overline{XC}$
 $\mathcal{R}$ P. gr. 3,13. C^2 SM
24. Id. $\mathcal{D}$ Tutto c. prec. P M
 $\mathcal{B}$ • TIBI • SOLI • GLORIA • C. sopra $\overline{IC}$ $\overline{XC}$
 $\mathcal{R}$ Papadopoli, id., n. 8. MBP
25. Id. $\mathcal{D}$ • PE • MOCENIGO $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|I|$ $D||V||X^*$ C. prec. P M
 $\mathcal{B}$ • TIBI • SOLI • GLORIA • C. sopra $\overline{IC}$ $\overline{XC}$
 $\mathcal{R}$ P. gr. 3,13. Papadopoli, id., n. 11. C^1 M. CORRER.
26. Id. $\mathcal{D}$ ∴ PE • MOCENIGO $S|M|V|E|N|E|T|I|$ $D||V||X||$ C. prec. P M
 $\mathcal{B}$ • TIBI • SOLI • GLORIA • C. sopra $\overline{IC}$ $\overline{XC}$
 $\mathcal{R}$ P. gr. 3,13. Papadopoli, id., n. 13. C^1 M. CORRER.
27. Id. $\mathcal{D}$ ∴ PE • MOCENIGO $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|I|$ $D||V||X||$ C. prec. P M
 $\mathcal{B}$ • TIBI • SOLI • GLORIA • C. sopra $\overline{IC}$ $\overline{XC}$
 $\mathcal{R}$ P. gr. 3,21. Papadopoli, id., n. 18. C^2 C. PAP.
28. Id. $\mathcal{D}$ ∴ PEMOCENIGO $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|I|$ $D||V||X||$ C. prec. P M
 $\mathcal{B}$ • TIBI SOLI GLORIA • C. sopra $\overline{IC}$ $\overline{XC}$
 $\mathcal{R}$ P. gr. 3,22. C^2 SM
29. Id. $\mathcal{D}$ ∴ PEMOCENIGO $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|I|$ $D||V||X||$ C. prec. P M
 $\mathcal{B}$ • TIBI SOLI • GLORIA • C. sopra; ma due contromarche 8 e 3 in palo al centro, e quattro contromarche di borchie nel giro.
 $\mathcal{R}$ D. 24; p. gr. 2,45. C^2 SM

Sigla M P

MARCO PIZZAMANO, massaro: entra il 18 settembre 1475.

30. Id. $\mathcal{D}$ PE • MOCENIGO $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|I|$ $D||V||X||$ C. i prec. M P
 $\mathcal{B}$ • TIBI • SOLI • GLORIA • C. i precedenti $\overline{IC}$ $\overline{XC}$
 $\mathcal{R}$ P. gr. 3,12. Papadopoli, id., n. 8. C^2 C. PAP.