

- Come VIII, 11. 49. Mezzo ducato. D **ANT GRIMA S·M·VENET** Sopra linea che forma esergo, S. Marco, in piedi a sin. volto a destra, porge il vessillo al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo **DVX** in lettere capovolte.
 B **·EGO·SVM· ·LVX·MVNDI·** Il Redentore benedicente, in aureola elittica cosparsa di 9 stelle a quattro punte, 4 a sin. e 5 a destra; fra i piedi del Redentore, un punto.
 O D. 18. Papadopoli, id., n. 6. C. PAP.

50. Id. D **ANT·GRIM ·S·M·VENET** C. prec. **DVX**
 B Tutto c. sopra.
 O Papadopoli, id., n. 7. M. CORRER.

- VIII, 19. 51. Quattrino, D **·ANT·GRIMAN·DVX·** Il Doge, genuflesso a sin., tiene con ambe o terzo di soldo. le mani il vessillo; c. perl.
 B **+·S·MARCVS·VENETI** Leone in soldo; c. perl.
 M D. 15; p. gr. 0,94. C^a SM
 Papadopoli lo ritiene una falsificazione del Cigoi, essendo il quattrino stato decretato solo nel 1531.

- VIII, 20. 52. Doppio bagattino D **+·ANT·GRIMANVS·DVX·** Croce patente accantonata da 4 globetti; c. rig.
 di S. Marco. B **+·S·MARCVS·VENETI·** Busto di S. Marco nimbato, di fronte; c. rig.
 M D. 14; p. gr. 0,62 e 0,52. Papadopoli, id., n. 23. C^a SM

53. Id. D C. prec.; ma la croce patente è biforcata con 4 globetti alle estremità.
 B Tutto c. sopra.
 M Papadopoli, id., n. 23. C. PAP.

54. Id. D **+·ANT·GRIMANVS·DVX·** C. prec.; ma la croce è in un cerchietto.
 B Tutto c. sopra.
 M Papadopoli, id., n. 24. MBP

- Come VII, 20. 55. Tonnesello. D **ANT·GRIMANVS·DVX·** Croce patente biforcata, accantonata da 4 globetti, con altrettanti alle estremità delle braccia; c. lin.
 B **+·S·MARCVS·VENETI·** Leone in soldo; c. lin.
 M D. 15; p. gr. 0,71 e 0,43. Papadopoli, id., n. 25. C^a SM

56. Id. D **ANT' GRIMANVS DVX** C. prec.
 B Tutto c. sopra.
 M D. 14; p. gr. 0,57. C^a SM