

- XII, 16. 48. Zecchino. $\overline{D}$ FRAN·VENE $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$ $D||V||X||$ C. prec.
 $\overline{B}$ SIT·T·XPE·DAT·Q·TV·REGI·SISTE·DVCAT· C. sopra.
 0 P. gr. 3,46. C¹ SM
49. Id. $\overline{D}$ · · FRAN·VEN $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$ $D||V||X||$ C. prec.
 $\overline{B}$ SIT·T·XPE·DATV·QTVREGIS·ISTEDVCAT C. sopra.
 0 P. gr. 3,48. C² SM
50. Id. $\overline{D}$ · FRAN·VENE $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$ $D||V||X||$ C. prec.
 $\overline{B}$ SIT·T·XPE·DATV·Q·TVREGIS·ISTE·DVC C. sopra.
 0 P. gr. 3,48. C¹ C. Zop.
51. Id. $\overline{D}$ · FRANVENE $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$ $D||V||X||$ C. prec.
 $\overline{B}$ SIT·T·XPE·DATV·Q·TV·REGIS·ISTE·DVCA C. sopra.
 0 P. gr. 3,45. C³ SM
52. Id. $\overline{D}$ · FRAN·VENE· $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$ $D||V||X||$ C. prec.
 $\overline{B}$ SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCAT C. sopra.
 0 Papadopoli, id., n. 1.
53. Id. $\overline{D}$ · FRAN·VENE $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$ $D||V||X||$ C. prec.
 $\overline{B}$ SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCAT C. sopra.
 0 Papadopoli, id., n. 2.
54. Id. $\overline{D}$ Tutto c. prec.
 $\overline{B}$ SIT T XPE DAT Q TV REGIS ISTE DVCAT C. sopra.
 0 Papadopoli, id., n. 3.
55. Id. $\overline{D}$ FRAN·VENE VS·NOS·NO· $D||V||X||$ C. prec.
 $\overline{B}$ PE·DAT·Q·T REGIS·ISTE·DVIERRIERE C. sopra; ma le
 stelle sono 13: 7 a sinistra e 6 a destra.
 (Riconiato su altra moneta).
 0 P. gr. 3,42. C³ SM
- XII, 17. 56. Mezzo zecchino. $\overline{D}$ ★ FR·VENE $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$ Sopra retta d'esergo, S. Marco,
 in piedi a sin. volto a destra, porge il vessillo al Doge genuflesso;
 lungo l'asta $D||V||X||$ Esergo ·
 $\overline{B}$ · EGO·SVM· · LVX·MVNDI· Il Redentore benedicente in una
 aureola ellittica cosparsa di 11 stelle a cinque punte: 5 a sin., 5 a
 destra e 1 sotto i piedi.
 0 D. 17; p. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER.