

Csányi Desiderio.

- | | | |
|-----|--|---------------|
| 189 | <i>Venezia » Piazza San Marco</i> | (acquarello). |
| 190 | <i>Valmontone</i> | » |
| 191 | <i>Venezia » Campiello dei Meloni</i> | » |
| 192 | <i>Venezia » Campiello dei Meloni (II)</i> | » |
| 193 | <i>Venezia » Campo dei Frari</i> | » |
| 194 | <i>Valmontone (II)</i> | » |
| 195 | <i>Venezia » Campo del Banco Giro</i> | » |
| 196 | <i>Venezia » S. Giacomo di Rialto</i> | » |
| 197 | <i>Venezia » Riva degli Schiavoni</i> | » |
| 198 | <i>Venezia » Scuola di San Marco.</i> | » |
| 199 | <i>Venezia » S. Maria della Salute</i> | » |
| 200 | <i>Venezia » Pescheria</i> | » |
| 201 | <i>Venezia » Fondamenta del Carbon</i> | » |

Fehér Giuseppe.

- 202 *Ponte Vecchio* (disegno).

Hende Vincenzo.

- 203 *Madonna* (incisione linoleo).

Istokovits Colomanno.

(della R. Accademia d' Ungheria a Roma).

- | | | |
|-----|-----------------------------|--------------|
| 204 | <i>Il Passato</i> | (incisione). |
| 205 | <i>Il sermone sul monte</i> | » |
| 206 | <i>Ecce homo</i> | » |
| 207 | <i>Pax aeterna</i> | » |
| 208 | <i>Pagani</i> | » |
| 209 | <i>Festa</i> | » |

Patkó Carlo.

(della R. Accademia d' Ungheria a Roma).

- | | | |
|-----|-----------------------------|---------------|
| 210 | <i>Cavalli</i> | (acquaforte). |
| 211 | <i>Confine di villaggio</i> | » |