

*Corazza con resta* maschiettata e con tre fascie ciascuna di tre strisce come sul coppo. Sul petto rilevate e dorate tre teste di animali in gruppo (fig. 5), quella centrale vista di fronte e le altre due di profilo e rivolte in fuori. Sulla schiena gli stessi fregi che sul petto. Le due parti della corazza sono riunite sulle spalle ed ai fianchi con cinghie di cuoio; *Panziera* e *Guardareni* di una sola lama fissate alla corazza entrambe con perni ribaditi; *Spallacci* eguali con *Guardagoletta* a quattro lame articolate col solito fregio e sulla spalla le stesse figure che sul petto; *Bracciali* sostenuti con cinghie sulla corazza; *Cubitiere* ribadite ai bracciali; *Fiancali* a otto lame articolate uniti alla *Panziera* con perni ribaditi; *Cosciali* a coda di gambero; *Ginocchielli* fissi ai cosciali con perni ribaditi, uniti agli schinieri con chiodi da voltare, e con le tre teste di animali a rilievo sul pezzo centrale; *Schinieri* mozzi a fascie lavorate come sul petto; *Manopole* a mittene a lame articolate, si aprono a cerniera e si fissano al polso con cinghie di cuoio all'interno. Le *scarpe* e gli *speroni* non corrispondono all'armatura.

Della *barda* resta soltanto *la sella d'arme* con gli stessi fregi dell'armatura e le tre teste di animali sull'*arcione* davanti (1).

È notevole in questa armatura il sistema di snodo dei fiancali e cosciali poichè in essi i perni ribaditi possono scorrere in una scanalatura rettango-



FIG. 3.

(1) Erasmo Gattamelata da Narni nacque intorno al 1370. Ebbe il soprannome di Gattamelata dalla dolcezza dei suoi modi congiunta a grande astuzia e furberia (Marchese GIO. EROLI, *Erasmo Gattamelata da Narni, suoi monumenti e sua famiglia*). Giovanetto ancora si arruolò soldato prima