

**C 10** — CORAZZINA come sopra rivestita esternamente di velluto granata con collare più piccolo e la stessa marca sulle lame. Pesa kg. 8.100.

**C 11** — CORAZZINA come sopra con fiancali più corti rivestita di velluto verde con la stessa marca sulle lamelle e del peso di kg. 8.400.

**C 12** — CORAZZINA come sopra senza velluto, nè seta. Manca del collare e dei fiancali. Su ciascuna lamella una marca raffigurante una croce col ramo inferiore biforcuto. Pesa kg. 8.500.

**C 13** CORAZZINA come sopra con la stessa marca. Pesa kg. 8.300.

Queste corazzine si affibbiavano davanti con cinghie, come si vede nel quadro del Carpaccio: Arrivo di Sant' Orsola a Colonia (RR. Gallerie Venezia).

Nell'inventario del 1548 le corazzine sono più volte citate così:

<i>Corazzina de veluto cremisin alto e basso . . . . .</i>	1
<i>Id. raso verde . . . . .</i>	13
<i>Id. tela bianca con couerta postiza de raso cremesin</i>	3
<i>Id. raso zalo . . . . .</i>	3
<i>Id. veludo verde . . . . .</i>	22
<i>Id. tella . . . . .</i>	1256

Nell'inventario del 1611 (p. 16 e 17):

*Corazzine coperte di lama con le sue broche tutte dorade n. quarantacinque, se dice essere state dei Ser.mi Principi.*

*Corazzine parte de veludo et parte da raso de diuersi colori con li suoi scarzeloni n.º diese.*

Infine nel nuovo registro del 1773 (p. 12):

*Corazze di ferro fodrate di veluto a uari colori fra quali due broccati d'oro che diconsi del Doge Enrico Dandolo et altre d'altri Serenissimi Prencipi.*

Come si vede chiaramente, mentre nel primo inventario le corazzine sono solamente elencate, nel secondo alcune vengono attribuite ai Principi e nel terzo poi si fa il nome del doge Dandolo. È certo che queste corazzine furono molto usate dai Veneziani ed in particolare a bordo delle navi, e difatti se ne trova anche un cenno nella storia del Paruta alla narrazione della battaglia di Lepanto. È probabile che le più ricche siano appartenute ai Principi, ma non saprei affermare che, tra quelle rimaste in Museo, la C 9 sia appartenuta al Dandolo sol perchè conserva tracce di dorature nel tessuto. Di queste corazzine il Rossi nel suo manoscritto, già citato, dice:... *queste servivano alli Principi Veneziani al tempo di guerra in persona, ma al pre-*