

guerre de mare e terra fritte in Italia : Dalmacia : Grecia : e contra tutti li infideli , composte per lo excellentissimo Miserere Marco Antonio Sabellico. Et volgarizzate per Matheo Vesconte da Sancto Canciano. Versio haec imperfectissima est , cum ob stilum , tum aliis de caussis , tum vero praecipue quia folios triginta priores libros amplectitur . Id eximium in illa est , quod interpres arbitratu suo in capita illam digessit ; nuncupavit autem Oldrado Lampuniano , viro nobili Mediolanensi , qui sumptibus eam suis impressit , ut verba innuunt , quibus totum clauditur opus . Finiscono le Deche del facondissimo M. A. Sabellico , e tradute de latino in volgare per Matheo Vesconte de s. Canciano . Ad instantia e impensa de Oldrado Lampugnano . Stampate con gratia e privilegio . Che altri non le possa stampare nefar stampare in terre ne luochi de la Illustrissima Signoria de Venetia . Ne in el Dominio de la Serenissima Majesta del Re de França . Sotto pena de ducati X. per cadauno libro . De essere divisa como in quelli appare , &c. †. Desideratur impressoris locique nomen , & impressionis annus . Editum tamen ut credam rude hoc opus , vertente anno M. D. VII. facit latina quaedam oratiuncula , quam habitam in Sabellici funere , infra ipsius historiam idem Vicecomes imprimendam curavit , ita ut facile sit conjicere , editionem eam aliquanto post auctoris obitum factam esse , quem extinctum anno M. D. VI. loco suo declarabimus . Versionem eam latino tetrastico laudat Nicolaus Gambus , ducalis scriba : ad hunc Vicecomes dat latinam epistolam , quae proxime excipit italicam ipsius nuncupatoriam ad Lampunianum . Versionis alterius multo accurrioris auctor est Ludovicus Dulcius , qui eam Nicolao Gabrielio , Marci filio , inscripsit . Primum Venetiis prodiit (a) anno M. D. XXXIII. saepius deinde typis redditum est . Ignorare me tamen fateor , cur in plerisque editionibus Dulcius nomen non appareat etiamtum viventis , cum alioquin ille non propriis modo , sed alienis quoque nugis nomen suum ambitiosius ascriberet . Sed alium praeterea ejusdem historiae italicum interpretem comperio , cuius tamen opus numquam editum est . Is fuit Franciscus ab Ambra , patricius & academicus Florentinus , etruscarumque commoediarum scriptor insignis , teste Euphrosino Lapinio , ubi in Furto , quae Francisci ejusdem comoedia est , lectores alloquitur . Translatiōnem hanc , quam ad finem nondum perductam , manuque sua exaratam auctor reliquit , apud ejusdem heredes adhuc asservari , ii perhibent , a quibus descriptas habemus Literarias illustrium virorum Academiae Florentinae notitias (b) pag. 51. & cl. v. Salvinus Abbas Salvinius in consularibus ejusdem Academiae fastis , nuper in publicum emissis (c) pag. 85.

Ea Patrum liberalitas Sabellicum adduxit ; ut historiae suae quatuor alios adderet libros , ab ipso inter opera sua inedita recensitos in epistola ad Cantalycium . Sunt praeterea QUATUOR rerum Venetiarum LIBRI , ex historiae continuatione , quos NONDUM EDIDI : quosque compertissimum est , a nemine hactenus editos . Neque hic tamen celebranda Reipublicae finis : namque , ut infra dicam , tribus libris exsecutus est urbis hujus descriptionem . His successit de Venetis magistris dialogus , ubi colloquuntur Sebastianus Baduarius & Benedictus Trivisanus , ille Veronae praetor , hic praefectus , quo tempore ea in urbe commoratus est Sabellicus . Praeit operi nuncupatoria ad Augustinum

(a) Per Curiū Tropjanum de Nard , ad signum leonis in 4.

(b) Florent. ap. Petr. Marini , 3707. in 4.

(c) Florent. ap. Jo. Casper. Tarsinum , & Sanctem Francibium , 1717. in 4.