

impressam, neque manu exarata, factum est umquam ut offendere, summa quamvis a me diligentia perquisitam. Eum Egnatius lundavit (pergit Bembus) oratione medius fidius luculenta, magno desiderio elatum ab universa civitate, honestissimoque funere. Aequo atque Egnatiana oratio, periit Sabellici Vita per Petrum-Georgium Chalcedonium, Venetum, descripta, referente id Egnatio ad finem ejus epistolae, qua Leonardo Lauretano Principi nuncupat *Exemplorum* volumen, Sabellici postumum opus: Vale & SABELLICI VITAM paulo post edendam, Petro Georgio Chalcedonio auctore, contubernali meo probissimo, felix expecta. Si aut haec Sabellici Vita per Chalcedonium conscripta, aut funebris oratio per Egnatium habita, meas in manus advenissent, me quidem laboribus, certe plerisque, levassent, quos maximos pertuli, ut ex variis & saepe abditissimis monumentis eruerem ea quae ad vitam & studia clarissimi hujus viri pertinent.

(a) *Ven. ap. Franc. Bindon. 1553. in fol.*  
 (b) *P. II. lib. II. p. 27.*  
 (c) *I. c.*

Ipsum vero humatum esse in s. Mariae Gratiarum aede, plane affirmant Marcus Guazzus in *Chronicis* (a) pag. 337. 2. & Joannes-Franciscus Palladius in *Forojuliensi historia* (b). Moriens, inquit, legavit corpus, & bibliothecam coenobio s. Mariae Gratiarum, Venetiis contermino. Evidem supradictis tabulis mandavit, ut humaretur corpus in aede supradicta, eodem in tumulo, ubi filium condiderat; at bibliothecam non ejus templi coenobitis, sed Mariotto fratri, ejusque filiis legavit. Quare hic fallitur, ut assolet, Ghilinus (c), dum Sabellicum ait sibi adhuc viventi monumentum posuisse in Michaelis aede, quae sita est in insula prope Murianum, ubi est Camaldulensium Monachorum coenobium perillustre. Scribit Jovius, Sabellicum de sepulchro viventem & incolumem tempestive sibi carisse; scilicet degeneri filio diffusum, quem ex concubina suscepserat, compositumque ab se carmen lapidi insculpsisse, insigne quidem & meritum elogium, sed certe honestius, si alieni ingenii pietas insculpsisset.

QVEM. NON. RES. HOMINVM. NON. OMNIS. CEPERAT. AETAS  
 SCRIBENTEM. CAPIT. HAEC. COCCION. VRNA. BREVIS

Errat tamen Jovius, ubi narrat sepulchrali lapidi carmen illud insculptum. Inscluptum illud quidem cernitur, sed in tabulae marmoreae loco imo, quam adhuc vivens, sibi Coccius posuerat in s. Mariae Gratiarum aede supradicta; & ipse innuit in testamento, quod infra subjiciam. Est ea tabula januae imminens, qua in sacrarium itur, cuius etiam iconem lectorum oculis hice regione subjicere censui fore non inconcundum: ad januam vero eamdem humi defossum est sepulcrum, quo conditus est Marius, cum epitaphio ante memorato, & in quod etiam pater inferri se mandavit.

Quoniam vero nuper Egnatii facta mentio est, haudquaquam omitendum puto, cum inter ipsos gravis aemulatio, ne similitatem dicam, intercessisset, Sabellicum jam morti proximum optasse in gratiam cum Egnatio redire; & cum prudentiam ejus doctrinamque haberet perspectam, commendasse illi suum *Exemplorum* opus, quod Valerium Maximum imitatus in libros decem digesselerat; norat enim, relinqui a se imperfectius, quodque manum supremam admoveri sibi flagitaret. Egnatius officii sui erga tanti viri memoriam haud oblitus, lectori declarat, quo animo commendationes morientis acceperit: minime iis esse auscultandum, qui mortalitatis haud satis memores, immortales inimicitias esse velent.