- 86. L'impostore. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1911: tomo XI, pp. 199-201.
- 87. Torquato Tasso. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1911: tomo XI, pp. 501-507.
- 88. I malcontenti. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1911: tomo XII, pp. 315-320.
- 89. La villeggiatura. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1911: tomo XIII, pp. 93-95.
- 90. Il raggiratore. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1911: tomo XVIII, pp. 195-198.
- 91. L'avaro. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1911: tomo XIII pp. 425-429.

1912

92. Carlo Goldoni. Il bugiardo, commedia in 3 atti. Annotata da E. Maddalena. Trieste, Quidde, S. A.: 8°, pp. 93.

È il primo quaderno di una « Raccoltina scolastica ». La commedia è riprodotta con la Lettera dedicatoria e con la Prefazione dell'autore. Il M. premise un cenno storico-critico ed aggiunse esaurienti Note. Vedi nn. 63, 72.

- 93. Il cavaliere di spirito. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1912: tomo XIV, pp. 337-340.
- 94. Il padre per amore. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1912: tomo XV, pp. 101-103.
- 95. La donna bizzarra. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1912: tomo XV, pp. 355-358.
- 96. La donna di governo. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1912: tomo XV, pp. 453-459.

1913

- 97. Il ricco insidiato. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1913: tomo XVI, pp. 99-102.
- 98. I morbinosi. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1913: tomo XVI, pp. 433, 434.
- 99. Gl'innamorati. Nota storica. Opere complete di C. Goldoni (Venezia) 1913: tomo XVII, pp. 85-86.
 - 100. I due Gozzi e il Goldoni. Gazzetta di Venezia 4 dicembre 1913.

1914

101. Un libro americano sul Goldoni. Rivista teatrale italiana (Firenze) marzo 1914: anno XIII, vol. XVIII, fasc. 2, pp. 78-84.

Ampia notizia letteraria intorno a « Goldoni a biography by H. C. Chatfield-Taylor » (New-York, Duffield e Company, 1913). Vedi n. 149.