

ma, Tip. del Senato del dr. G. Bardi, 1939-XVII; pp. 55.

STELLA LUIGIA ACHILLEA, *Euripide lirico*, II-III, estr. dall'«Atene e Roma», S. III, A. VIII, f. 1 e 2, 1940-XVIII, Firenze, Fel. Le Monnier, pp. 62.

STEFANI GIUSEPPE, *D'Annunzio e la questione adriatica*, estratto dalla «Nuova Antologia», Roma, 16 marzo 1940-XVIII, pp. 16-21. — Ne parleremo.

TOROSSİ ELEONORA, *Le novelle del Cavallino selvatico*, Torino, Società Editrice Internazionale, 1939-XVIII.

TRINKO GIOVANNI, *Storia politica letteraria ed artistica della Jugoslavia*, Udine, Istituto delle Edizioni Accademiche, 1940-XVIII, pp. 156 (l. 12).

VANNUTELLI GUIDO, *Sul Mirabello a Fiume*, Bologna, Nicola Zanichelli, 1940-XVIII, pp. 176, con 9 tavole fuori testo (l. 15), nella Collezione «Storia dell'arte militare moderna». (Cfr. rec. di Emilio Mar-
cuzzi, nel «Popolo di Trieste-Piccolo della Sera», 8, II, '40).

ZANETTE EMILIO, *Lei, Voi, Tu*, conversazione sulle ragioni storiche ed etiche che vietano agli Italiani l'uso del Lei nei rapporti sociali, Treviso, Soc. Anon. Editr. Longo e Zoppelli, 1939-XVII; pp. 24 (l. 2).

ZOPPI GIUSEPPE, *Presento il mio Ticino*, Milano, Mondadori 1939-XVII (l. 18).

Corvina, rassegna italo-ungherese - Budapest (1939, 11, 12; nel «Bollettino dell'Istituto Italiano di Cultura per l'Ungheria» troviamo menzionati, pp. 851, 907, 908, Mario Camisi, per lezioni di geografia, Remigio Pian, per lezioni di letteratura, nella sede di Budapest, Renato Fleri, nella sede di Debrecen, per una sua traduzione in ungherese della «Carta della Scuola», con relativo commento in pubbliche adunanze).

Geopolitica - Trieste e Milano (II, 1: R. Pess, *Aspetti geopolitici dell'Albania*, E. Bonetti, *Zona d'interesse geopolitico: Alasca*, L. Chersi, *La nuova Spagna*; recensioni di A. Filipuzzi, E. Bonetti ecc.)

Giornale storico della letteratura italiana - Torino (1939, Vol. CXIV, f. 2-3: G. Vidossi, rec. a G. Giannini, *La poesia popolare a stampa nel sec. XIX*).

Gli Annali della Università d'Italia - Roma (I, 1: R. Bottacchiari, *L'insegnamento delle lingue e letterature moderne negli Istituti Superiori con particolare riguardo al tedesco*; M. Udina, *L'ordinamento universitario e la Carta della Scuola*).

Insegnare - Roma (II, 19-20: *Il I convegno dell'istruzione classica a Padova*, vi è riprodotta la relazione di Marino Gentile sopra «L'umanesimo moderno»).

Il Popolo d'Italia - Milano (26, III, '40: A. Hermet, *Ultima verità di Beethoven*, I. De Begnac, *Fanciullezza a Traversara*)