

Arte e Critica (p. 177) — *Dyalma Stultus nell'„Eroica“* (p. 177) — Luigi Slataper (p. 177) — *D'Annunzio e la questione adriatica* (p. 177) — *Giuliani combattenti nella Marina da guerra* (p. 264) — „*Diritti italiani nel mondo*“ (p. 264) — *Ricorrenze* (p. 320) — *Giuliani che si fanno onore in guerra* (p. 320) — *La Scuola di Ronchi dei Legionari* (p. 320) — *Il Gonfalone di Padova all'Università di Trieste* (p. 321) — *Problemi di confine* (p. 321) — *Storia, politica, estetica* (p. 322) — *Figure dell'irredentismo che spariscono: Giovanni Timeus* (p. 323) — *Onoranze a Ettore Tolomei* (p. 323) — *Per Santa Caterina e per San Francesco patroni d'Italia* (p. 324) — *Riccardo Zampieri nel decennale della sua morte* (p. 324) — APOLLONIO E.: *Mario Buttora* (p. 68) — BUSSI A.: *Lavoro e nutrizione, L'importanza dell'apporto ittico* (p. 72) — GAETA G.: *La Mostra degli Artisti giuliani a Roma* (p. 264) — GASPARINI L.: *Poesia del Mare* (p. 70) — MARINI R.: *La mostra personale di Edgardo Sambo* (p. 175) — MARUSSI V.: *Esuli fiorentini a Trieste e in Istria ai tempi di Dante* (p. 124) — PAGNACCO F.: „*La Pesca italiana*“ di Bruno Coceani” (p. 267) — *Trieste, porto dell'Asse* (p. 268) — PASINI F.: *Uno scrittore giuliano in America (Rodolfo Pucelli)* (p. 121) — *Prima serata sperimentale del teatro „Guf“* (p. 178) — PREDONZANI E.: *Opinione pubblica di Trieste durante la grande guerra* (p. 121) — *Nè continuità del Fascismo senza Impero nè continuità dell'Impero senza il Mediterraneo* (p. 266)

VITA CULTURALE E POLITICA (pp. 74, 127, 179) 270, 325)

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

ALBANIA (V. Marussi) p. 332 — *Annali della R. Università* (Lussi) p. 273 — ARCARI P. M. (Marussi) p. 79, (Gasparini) p. 131 — BERTOLINI-FABIETTI (Pasini) p. 331 — BROSENBACH DE, A. (Gaeta) p. 132 — CARPIN G. (Chersi) — 271 — CARPI R. (Gasparini) p. 184 — CHERSI L. (Gaeta) p. 87 — CIMORONI O. (Pasini) p. 76 — COSSAR R. M. (Marini) pp. 134, 135 — DOLCHIERI E. E. (Pacor) p. 186 — D'ORAZIO D. (Pacor) p. 188 — DORIA CAMBON N. (Marini) p. 129 — FERRARI DALLE SPADE G. (Pasini) p. 77, (Filipuzzi) p. 273 — FLETZER G. (Apollonio) p. 135 — FORTUNA M. (Gaeta) p. 193 — FRAULINI M. (Pacor) 187 — FURLANI G. (Scocchi) p. 191 — GAETA (Predonzani) p. 327 — GREENWALL H. J. (Chersi) p. 278 — LANDINO-PEROSA (Marini) p. 334 — MINGHETTI (Gasparini) p. 330 — MARUSSI G. (Apollonio) p. 189 — MUSEO DEL TEATRO COMUNALE «VERDI» (Pacor) p. 78 — PASINI VIDALI V. (Paoletti) p. 275 — PERINI F. A. (Gaeta) p. 191 — PERUSINO C. (Lussi) p. 183 — POLLI B. (Pasini) p. 182 — REINA G. (Pasini) p. 129, (Gasparini) p. 271 — RIZZO L. (Pacor) p. 77 — ROVERELLI (Gaeta) p. 337 — RUBINO A. (Pacor) p. 133 — RUGO M. (Pacor) p. 186 — SALATA F. (Chersi) p. 181, 327 — SALES (Pacor) p. 337 — TADDIA G. (Pacor) p. 83 — TOMMASEO N. (Gaeta) pp. 84, 276 — TOROSSO E. (Gasparini) p. 82 — ZILIOOTTO B. (Pasini) p. 181 — ZOPPI G. (V. Marussi) p. 190

PUBBLICAZIONI RICEVUTE E SEGNALAZIONI (pp. 89, 138, 195, 279, 339)

MOVIMENTO DEMOGRAFICO (pp. 96, 144, 197, 280, 344)

AVVERTENZE AI COLLABORATORI (pp. 96, 144, 197, 280, 344)