

zoni si compiacciono di rappresentarci le canzonature che gli fanno i compagni perchè Mujo non gli dà una moglie (secondo il canone della Malcija) mentre spetterebbe al fratello maggiore, che è supposto naturalmente esseré anche il legittimo padrone di casa (*i zoti i shpís*), provvedere al matrimonio del fratello, o perchè egli stesso non se la va a prendere. Halili prima di farlo non se lo farà certamente ripetere molte volte e non attenderà neppure che il fratello ci pensi lui, ma si darà senza scrupoli a domandare, o inseguire o rapire donne e ragazze, senza trascurar mai nessuna occasione di prenderselo quando a lui si offrono o sono offerte dai genitori o, più spesso, da circostanze volute o fortuite. Nei canti da me raccolti o sentiti raramente si accenna a sposa o donna legittima che tenga in casa e gli sia fedele o infedele compagna della vita, che però non svolge una parte considerevole, com'è il caso della donna di Mujo, nè si sa che l'abbia fatto padre di qualche figlio. Sembra che il suo carattere libertino come si è imposto alla immaginazione dei rapsodi, così esiga che questo cavaliere resti pur sempre con tutto il suo *harèm* (che in qualche luogo deve aver pure raccolte le sue donne alla maniera turca) eterno cacciatore di donne. I canti però raccolgono pietosamente le loro ali intorno alla sua morte, ma se lo fanno morire non lo fanno risorgere, salvo a intessersi sulle zolle del suo sepolcro, patetiche leggende che mettono in chiaro la buona armonia e la mutua fedeltà dei due fratelli. Quando muore Halili, Mujo è ancora nella pienezza della sua potenza, ciò che non si saprebbe conciliare con quel che s'è detto sopra sulla loro vecchiaia.

A ogni modo ascoltiamo una delle redazioni della morte di Halili. Mujo aveva lasciato Halili fra i compagni addormentato. Ritorna a casa pei fatti suoi raccomandando a Tali di avvertirne poi il fratello. Se non che svegliatosi il giovane paladino, Dizdar Osman Aga, un imbroglione, lo inganna e lo deride per sopra più rimproverandolo di stare a dormire mentre Mujo sta disperatamente combattendo *në lugje të verdha*, nelle verdi valli. Halili si alza e non ci fu verso per Tali di persuaderlo che era un tradimento di Dizdar poichè Mujo era ritornato a casa. Halili raggiunge le valli pericolose, abbatte molti nemici, ma più oltre incontratosi con Sadrahim Totorri, mentre questi lo esorta a desistere dal voler lottare con lui, compiangendo la sua giovinezza e la sua avvenenza.